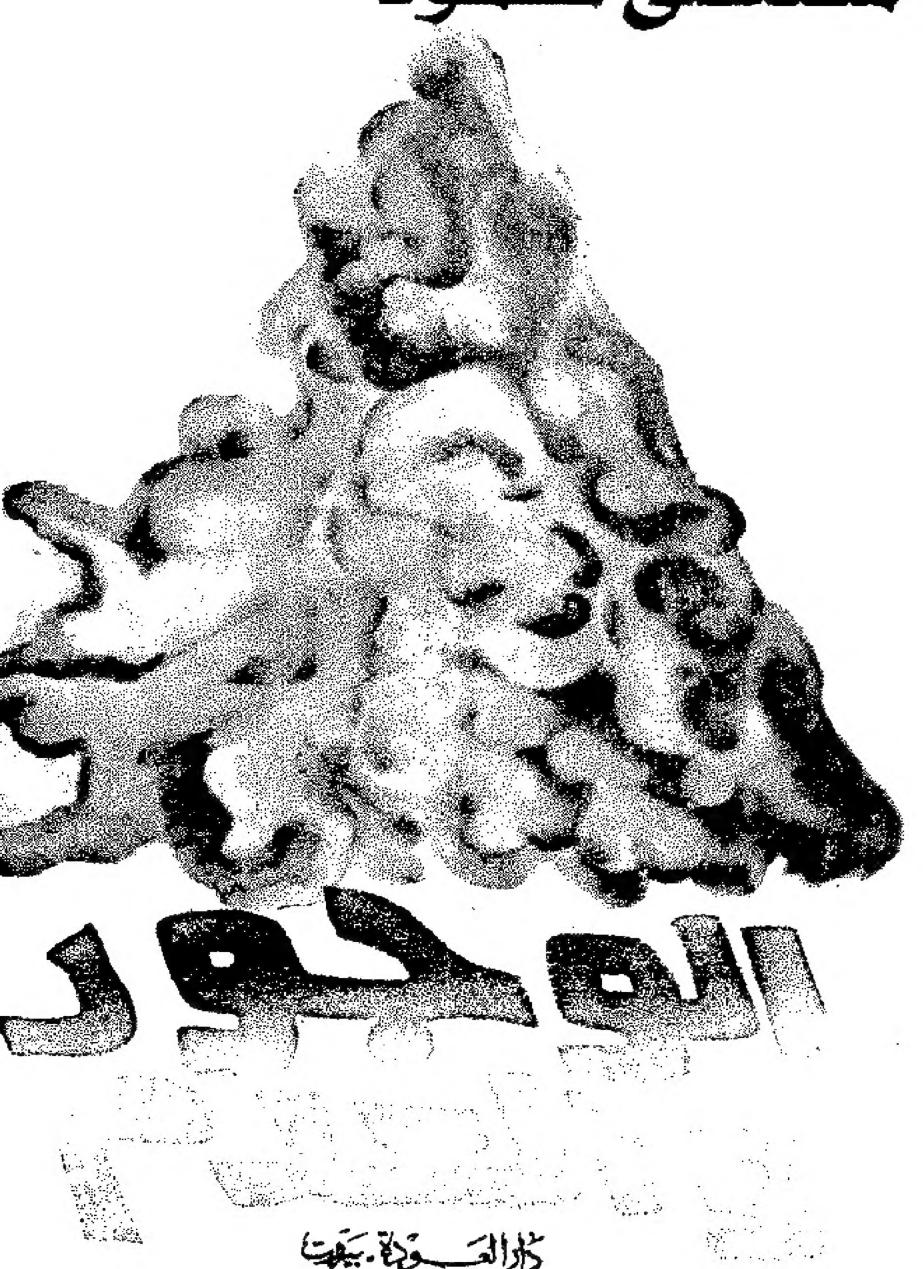
مصطفى مد



بحث الوجود والعلم

اهداءات هه ه مكتبية الدعيد بحويي الخاشي بمحكمة العدل الدولية

مصطفئ محسود

بحث فت العام الوجود والعام

كَالُولِنَجُ وَيُرَا عُرِيدِ مِنْ وَيَعِ مِنْ مِنْ وَيُدِبُ

حقوق الطبع محفوظة لدار المودة

TAPI

کورنیش المزرعة ـ بنایة ریفییرا سنتر تلفون : ۲۱۰۸۶۰ ـ ۳۱۸۱۳۵ ـ ۸۸۵۳۵ م تلکس AWDA 23682 LE مس . ب ۱٤٦٢٨٤

التعرف على ملك الملك

SCHOOL SECTION OF THE PROPERTY OF THE PROPERTY

لو اجتمعت سلطات العالم على قلب رجل واحد لما استطاعت أن تغيره كرها .

وأو تحالف الحديد والنار والسجن والتهديد على سجين فى زنزانة انفرادية لما استطاعت تلك القوى مجتمعة أن تجعل هذا السجين يحب ما لا يحب أو يكره مالا يكره.

ربما استطاع السجان أن يقهر سجينه على التوقيع على ورقة بالإكراه . . ربما استطاع أن يرغمه على تقطيع الحجارة وأكل الحصي ربما أستطاع أن يقطع لسانه وينزع جلده ولكنه لا ولن يستطيع أن ينزع خرة كراهية من قلبه أو يبدل عوطفه قهراً .

لَهْهَنَاكُ فَى أَعْمَقَ الأَعْمَاقَ روح أَعْتَقُهَا اللهُ مَن كُلِّ القيود .

لا سلطان لأحد عليها .

حتى الشيطان يقول له الله :

الله عن الله عليهم سلطان إلا من اتبعث من الغاوين .
 الحجر : ٤٢)

والغاوون هم أولئك الذين اتبعوا الشيطان بإرادتهم وهواهم ودون سلطان منه .

ولهذا تعمير كل وسائل الإصلاح التي تعتمد على العنف والقهر والقوة .

وتفشل النظم التي تحاول تغيير المجتمعات بالوسائل البوليسية والأساليب القهرية .

لأن الحب لا يستخرج بالإرغام.

والشرف والنبل والإخلاص والرحمة والمودة لا تولد بالكرباج ولا تصنع بقرار وزارى .

وإنما هي نبات رباني .

وينمو هذا النبات ويخضر ويزهر ويشمر حينا تنفلق البذور فى الطين ، وتخرج من التراب وتتوجه بأوراقها الخضر إلى مصدر النور ومصدر الطاقة . . إلى شمس وجودها. . إلى ربها .

حينا يصبح كل واحد فينا مثل عباد شمس يتحرك معلق الأبصار لا يغفل عن خالقه لمحظة . . أينا توجه ينادى قلبه . . ربى . . ربى فيجاوبه الصدى مع كل نبضة قلب . . لبيك عبدى . . أنا معك .

فلا مصدر للحياة والحب والخير إلا الله .

والله يقول :

« لا إِلَّهَ إِلَّا أَنَا » .

(12:46)

لا حاكم غيرى . . لا فاعل سواى . . أنا وحدى الضار النافع

٨

والمعز المذل والباسط القابض والرافع المخافض والمحيى الميت.

أنا المالك وحدى

الملك والملكوت لي

والسياوات والأرضين لي

· والغيب والشهادة لي

والمعزة لى

والجبروت لی

والقوة لي

والشفاعة لي

أنا الذي أغير ولا أتغير

ولا مهرب منى إلا إلىّ

وكل قوتك مني وحياتك مني ومواهبك مني .

ُ بی تری وبی تسمع وبی تعقل ، وبی تحیا وبی تمشی وبی تهضم طعامك وتشنی من أسقامك .

أنا الذي أروى وليس الماء . . وأنا الذي أشبع وليس الطعام . . وإنا الذي أشبع وليس الطعام . . وإنا الذي أشبع وليس الطعام . . وإنما هي أسباني أقمتها لمشيئتي إن شئت سقيتك وما ارتويت وأطعمتك وما شبعت .

وهذا هو التوحيد .

أول ما أنزل الله من علم على جميع الأنبياء.

فقال لمحمد عليه الصلاة والسلام.

و فَاعْلَمُ أَنَّهُ لَا إِلَٰهَ إِلَّا اللَّهُ وَاسْتَغْفِرُ لِلْأَنْبِلْتُ ء . (محمد: ١٩)

وقالها لكل نبي و رسول من آدم إلى الحاتم .

وقال في حديثه القدسي :

ولا إله إلا الله حصنى فمن قالها دخل حصنى ومن دخل حصنى أمن عذابي ۽ .

وجعل من هذه الوحدانية أساساً لكل شيء .

فبهذه الوحدانية تتوحد الشخصية الإنسانية ، وتتوحد الأم وتتوحد الغاية وتتوحد القبلة ، وتتوحد الأهداف وتتوحد المسيرة .

وبهذه الوحدانية يزول المخوف فلا تعود النار ولا الحديد ولا سياط الجلادين ولا جبروت الحكام لها حقيقة بذواتها إنما الكل جنوده وأدوات مشيئته .

وهو يقول :

ه فَلا تَـخافُوهُم وخافُونِ ع . . .

(آل عبران: ١٧٥)

ه فَلا تَمَخْشُوهُم وَاخْشُونِي . .

(البقرة : ١٥٠)

ولا إله إلا أناه.

(12:4)

أنا الذي بيدي مقاليد كل شيء . . تخرج من عندي الأوامر والمراسم . . وتشترل العسواعق . . وأرسل الرياح وأسقط المطر . . وأسلط الجبارين بعضهم على بعض . . وأبعث أنييائي هدى ورحمة .

وبهذا التوحيد يجتمع اهتمام الإنسان وتتوحد قبلته وتتوحد أشواقه

وتنتظم مشاعره وأفكاره كأنها الحبات سلكت خيطاً واحداً . وهذا هو الأثر البنائي للتوحيد على الشخصية الإنسانية .

ولو عبد الإنسان أرباباً متعددين لتوزع اهتمامه فيا بينها وتشتت وانقسم على نفسه ولتعددت وجهاته وانفرطت مشاعره وتضادت وتناقضت ولم يجتمع على شيء ، وافتقد التركيز والرابة الواحدة ولانقسمت بذلك الأمم واختلفت وتناحرت كل منها تدافع عن ربها لتستعبد به غيرها من الأمم .

فالوحدانية هي العمود الذي يحمل سقف الكون ويحمل سقف الشخصية الإنسانية .

ويكاد يكون القرآن نشيداً توحيدياً يذكرنا بالوحدانية في كل صفحة:

« قُلُ هُوَ اللهُ أَحَدُ اللهُ الصَّمَدُ . لَمْ يَلِدُ ولَمْ يُولِدْ . ولِمْ بَكَنْ لَهُ كُفُواً أَحَدُ » .

(سورة الإخلاص)

لا الله إلا هُوَ المَا إِنَّهُ لاَ إِلَٰهَ إِلَّا هُوَ وَالْمَلائِكَةُ وَاوْلُو الْعَلْمِ قَائماً بِالْقِسْطِ لا إِلٰهَ إِلاَّ هُوَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ ء .

(آل عمران : ۱۸)

و ولا تَدْعُ مَعَ اللهِ إِلٰهِا آخَرَ ١.

(القصص : ۸۸)

و الْهُكُمُ إِلَّهُ وَاحَدُ #.

(النحل: ۲۲)

« وَقَالَ اللَّهُ لَا تَتَّخِذُوا إِلْهِيْنِ اثْنَيْنِ إِنَّمَا هُوَ إِلَٰهٌ واحِدٌ فَإِيَّاى فَارْهِبُونَ » . (النحل : ٥١)

وناقش القرآن هذه الوحدانية وأقام عليها البرهان . فلو تعددت الآلهة التي تحكم السموات والأرض لذهب كل إله بما خلق ، ولعلا بعضهم على بعض ، ولتعددت الأوامر الإلهية وتناقضت ، ولنازع الآلهة الصغار الآلهة الكبار ولا بتغوا إلى ذي العرش سبيلا ولفسد كل شيء :

و لَوْ كَانَ فِيهِمَا آلِهَةً إِلاَّ اللهُ لَفَسَدتًا ٥.

(الأنبياء: ٢٢)

و مَا اتَّخَذَ اللهُ مِنْ وَلَدِ وَمَا كَانَ مَعَهُ مِنْ إِلَهِ إِذَا لَذَهَبَ كُلُّ إِلَهِ بَمَا خَلَقَ وَلَعَلا بَعضُهُمْ عَلَى بَعْضِ سُبْحَانَ اللهِ عَمَّا يَصِفُونَ ، .

(المؤمنون : ٩١)

* قُلْ لُو كَانَ مَعَهُ آلِهةً كما يَقُولُونَ إِذًا لابْتغَوّا إِلَى ذِي الْعَرْشِ سَبِيلاً ، .
 (الإسراء : ٢٤)

و وجَعَلُوا لَهُ مِنْ عِبادِهِ جُزِّهَ ۚ إِنَّ الإنسانَ لَكُفُورٌ مُبِينٌ ۗ هِ .

(الزخرف: ١٥)

بل هو واحد أحد صمد لا يتجزأ . . لا مثل له ولا ضد ولا ند ولا بعض ولا شريك ولا رسم ولا كيف ولا كم ولا أين . . لم يحلل في الأشياء فيقال هو فيها كائن ولم يفترق عنها فيقال هو عنها بائن .

> وهو كما قال عن بفسه : د إنَّ اللهَ لَغنِيُّ عَنِ الْعالَمينَ ، .

(العنكبوت : ٦)

وأنَّ تُكُفُّرُ وا أَنْتُمْ ومَنْ في الأَرْضِ جَمِيعاً فإنَ اللهَ لَغنِي حَمِيدً ،
 (إبراهيم : ٨)

النَّس كَمِثْلِهِ شَيْءٌ وهُوَ السَّميعُ البَصِيرُ . .

(الشورى: ١١)

ومن أسند القدرة والرحمة والنعمة والجنة لغير الله فقد حرم نفسه منها عدلاً يوم القيامة ومكانه مع آلهة الوهم التي عبدها .

انه مَن يُشْرِكُ باللهِ فَقَدْ حَرَّمَ اللهُ عَلَيْهِ الْجَنَّةَ . .

(III : *YY)

و ومَنْ يُشْرِكْ بِاللَّهِ فَقَدْ ضَلَّ ضَلَالًا يَعِيداً ٥.

(النساء: ١١٦)

فالوحدانية صلب العقيدة وعمودها المتين وحبلها الوثيق ولا تجاة إلا باللجوه إلى ركنها وصخرتها . . فكل شيء هالك إلا وجهه .

وهو البعق وحده

المنفرد بالألومية

المنفرد بجميع السلطات

المنفرد بالنفع والضر .

ويسوق القرآن آيات عديدة على هذا الانفراد بالنفع والضر ـ

و قل أتعبُّدونَ مِن دُونِ اللهِ مالا يَعْلِلْكُ لَكُمْ ضَرًّا ولا نفعاً ، .

(المالية: ۲۷)

ويلقن الله رسوله :

و قُلْ إِنَّى لا أَمْلِكُ لِنفْسِي ضَرًّا ولا نفعاً إلا ما شاء الله ؛ (يونس: ٤٩)

ه قلْ إِنِّى لا أَمْلِكُ ۖ لَكُمَّ ضَرًّا وَلَا رَشَداً ، .

(الجن : ٢١ * قُلُ فَمَنْ يَمْلِكُ لَكُمْ مِنَ اللهِ شَيْثاً إِنْ أَرَادَ بِكُمْ ضَرًّا أَو أَرَادَ بَكُمْ نَفْعاً ، (الفتح : ١١)

ه ولا تَكْعُ مِنْ دُون اللهِ مالا يَنْفَعُكَ ولا يَضرّك فإنْ فَعَلْتَ فَإِنَّكَ
 إذًا مِنَ الظَّالمين » . .

(يونس: ١٠٦)

ه قُلُ أَفَاتُحَذَّتُم مِنْ دُونِهِ أُولِياء لا يَمْلِكُونَ لأَنْفُسِهِم نَفْعاً ولا ضراً ه .
 الرعد : ١٦)

 قُل ادْعُو الَّذِين زَعَمْتُم مِنْ دُونِهِ فَلا يَمْلِكُونَ كَشْفَ الضَّرِ عَنْكُم ولا تَحْوِيلا ۽ .

(الإسراء: ٥٦)

ه و إِنْ يَمْسَسُكَ اللَّهُ بِضُرٌّ فَلا كَاشِفَ لَهُ إِلَّا هُو ۽ .

(يونس : ١٠٧)

الرَّحْمَٰن بِضَرُّ لا تُغْنِ عَنِّي شفاعتهم شَيناً » . .

(یس : ۲۳)

ويقول عن الشيطان :

ه وَلَيْسَ مضارَّحِمْ شيئاً إِلا بِإِذْنِ اللهِ » .

(المجادلة : ١٠)

ويقول عن السحر والسحرة:

و وما هُمَّ بضارً بِنَ بِهِ مِنْ أُحدٍ إِلاًّ بإذْنَ اللهِ ع.

(البقرة : ١٠٢).

وإذا كان الله هو المنفرد بالضر والنفع فالسؤال الذي يتبادر إلى الذهن . . ما هو إذن دور الأسباب الظاهرة مثل الميكروبات والسموم والأمراض ؟ كيف نراها تضر ونرى العقاقير تنقع والطبيب يشنى ؟

والجواب أن الأسباب لله هو الذي يملكها وهو الذي يؤتيها وهو الذي يؤتيها وهو الذي يسوقها وهو الذي يسخرها . . وهو الذي أقام قانون السبية .

يقول الله عن ذي القرنين:

ه وَآتَيْنَاهُ مِنْ كُلِّ شِيءِ سَبَياً. فَأَتَّبُعَ سَبِياً * .

(الْكهف : ٨٤ ، ٨٥)

قالأسباب لا تضر بذاتها ولا تنفع بذاتها وإنما هي في جميع الأحوال مظهر لمشيئته تضر بإذنه وتنفع بإذنه . . وهو إن شاء أوقع الضرر بها أو بدونها ، وإن شاء عطلها عن الفعل كما عطل النار عن إحراق إبراهم- عليه السلام .

ولذلك يقول إبراهيم :

« وَالَّذَى هُو يُطْعِمُنِي ويَسْقِينِ وإذَا مُرِضَتُ فَهُوَ يَشْفِينِ » .

(الشعراء : ۷۹ ، ۸۰)

يقول ذلك بالرغم من الأسباب الظاهرة للإطعام والسقاية والشفاء . ولكنه فهم الأمر على حقيقته أنه سبحانه بيده مقاليد كل شيء .

كما أن الله منفرد بالتصريف وبالعلم المحيط .

يقول الله لرسوله في القرآن :

و لَيْسَ لَكَ مِنْ الأَمْرِ شَيَّ ٥٠ .

(آل عمران : ۱۲۸)

و اللهِ الأُمرُ مِنْ قَبْلُ ومِنْ بَعْدُ ،

(الروم : ٤)

هِ أَلَا لَهُ الْمَخَلُقُ وَالْأَمْرُ تَبَارَلَكَ اللَّهُ رَبِّ الْعَالَمِينِ * .

(الأعراف: ٥٤)

وَ قُلُ إِنَّ الْأَمْرَ كُلَّهُ لِلْهِ .

(آل عمران: ١٥٤)

و بَلِّ قَدِ الْأُمُّرُ جَمِيعاً ٥.

(الرعد: ٣١)

ه وما تَسْقُطُ مِنْ وَرَقَةٍ إِلَّا يَعْلَمُهَا ولا حَبَّةٍ في ظُلماتِ الأَرْضِ ولا رَطُبِ ولا يابسِ إلَّا في كتابِ مُبينِ ٢.

(الأنعام : ٥٩)

ه قُلُ لَا يَعْلَمُ مَنْ فِي السَّمُواتِ وَالْأَرْضِي الْغَيْبِ ۚ إِلَّا اللَّهُ عِ

(النَّمل: ٦٥)

وكل ما يصنع الإنسان ويخترع وينشئ يجب إسناد الصنع فيه إلى الله حتى ما ببني بيديه من سفن ومراكب :

و ولَهُ الْجوارِ المُنشَقَاتِ فِي البَحْرِ كَالْأَعْلَامِ . .

(الرحمن: ٢٤)

و وَآيَةً لَهُمْ أَنَّا حَمَلُنا ذُرِّيَّتُهُمْ فِي الغُلِّكِ المُشْحُونِ . وخَلَقْنَا لَهُم مِنْ مُثلِهِ ما يركبُونِ ۽ . (یس: ۴۱ ، ۲۲)

﴿ إِلَى نوح ﴾ أن اصنتم الفُلك بأغيبتا ووحينا ﴿ .
 ﴿ المؤمنون : ٢٧ ﴾

و أَفَرَأُيتُمْ مَا تَمَحُرُثُونَ . أَأَنْتُمُ تَزْرِعُونَهُ أَمْ نَحْنُ الزَّارِعُونَ ، .

(الواقعة: ٦٣، ٤٣)

و أَقَرَائِتُم مَا تُمُنُونَ أَأَنتُم تَخُلَقُونَهُ أَمْ نَحْنُ الْخَالِقُونَ » .
 (الواقعة : ٨٥ ، ٥٩)

أَفَرَأَيْتُمُ المَاءَ الَّذِي تَشْرِ بُونَ أَأْنَتُمُ أَنْزَلْتُموهُ مِنَ المُزْنِ أَمْ نَحْنَ المُنْزِلُونَ ، . (الواقعة : ٦٨ ، ٦٩)

﴿ أَفَرَأَيْتُم النَّارَ الَّتِي تُورُونَ ﴿ أَأَنْتُم أَنْشَأْتُم شَجَرَتِها أَمْ نَحْنُ المنشِئونِ ﴾ .
 ﴿ الواقعة : ٧١ ؛ ٧٢)

والله بذلك يفرد نفسه بإنشاء كل هذا حتى ما يتصور الإنسان أنه ينشئه بيديه مثل السفن والمخترعات ، فهى الأخرى كانت بوحى من الله . . هو الذي أمدنا بالعقل وبالفكرة وبالخامات ، ثم تابعنا بعنايته وتوجيه ، ورافقنا خطوة بخطوة حتى الإنجاز النهائي .

وفى ذلك إفراد واضبح لله بالصنع والفعل ، وإن كان الظاهر أن الإنسان يصنع ويفعل .

ثم إن الله منفرد بالفضل:

« وأن الفَضَّل بيَد الله يُؤْتِيهِ مَنْ يَشَاءُ واللهُ ذُو الفَضْلِ العظِيمِ » . (الحديد : ٢٩)

وفي الحديث النبوي :

اطلبوا الأشياء بعزة الأنفس فإن الأمور تجرى بالمقادير (أي إن الذل

في الطلب لن يجديكم إذا كان في تقدير الله حرمانكم).

ومن وصبة الرسول عليه الصلاة والسلام لابن عباس: و يابني إن الناس كلهم لو اجتمعوا على أن يضروك بشيء ما ضروك إلا بشيء كتبه الله عليك وإن اجتمعوا على أن ينفعوك بشيء ما نفعوك إلا بشيء كتبه الله لك ».

وأجاب الرسول على من قال .

أستغيثك يا رسول الله .

بقوله: إنما يستغاث الله .

كما أن مقاليد الإيمان بيد الله وليست بيد الرسل ولا الكتب ولا بتأثير المعجزات :

و وأقسَمُوا بِاللهِ جَهَد أَيِمانِهِم لَنَنْ جَاءَتُهُم آيةً لِيُوْمِنُنَ بِهَا قَسَل إِنهَا الآيَاتُ عِنْدَ اللهِ ومَا يُشْعِرُكُم أَنّها إذا جَاءَتُ لا يُؤْمِنُونَ . ونُقلّبُ أَفْنِدتَهُم وأَبْصارهُمْ كُمّا لَمْ يَوْمِنُوا بِهِ أُولَ مَرَّةٍ ونَذَرهُمْ فِي طُغْيَانِهِم يَعْمَهُونَ . ونو أَنْ اللهِ يُكُمّ وَكُمّ المُونَى وحَشَرْنا عَلَيْهِم كُلُّ شَيء قُبُلا أَنَا نَزَّلْنا إِلَيْهِمُ الملائِكَةُ وَكُلّمَهُمُ المُونَى وحَشَرْنا عَلَيْهِم كُلُّ شَيء قُبُلا مَا كَانُوا لِيُؤْمِنُوا إِلّا أَنْ يَشَاءَ اللهُ ولكنَّ أَكْثَرَهُمْ يَجْهَلُونَ » .

(الأنعام : ١٠٩ - ١١١)

ولا يستطيع رسول أن يهدى من لا يريد الله هدايته : و إنَّكَ لا تَهْدِي مَنْ أَحْبَبْت ولكنَّ اللهَ يَهْدِي من يشاء ، .

(القصص : ٥٦)

ولا يجدى كتاب حيث لا يريد الله أن يفتح على العقل بشي. • ولو نزلنا عَلَيْكَ كِتاباً فِي قِرطاسِ فَلْمَسُوهُ بأَيْدِيهِمْ لَقَالَ اللَّذِينَ كَفَرُوا إنْ هَذَا إلا سِحْرَ مُبِينَ ، (الأنعام : ٧)

و إنما بالله وحده :

« وَإِذْ أُوحِيْتُ إِلَى الْحَوَارِيِّينَ أَنْ آمَنُوا بِي وَبَرْسُولِ قَالُوا آمَنًا وَاشْهَدُ بِأَنْنَا مُسْلِمُونَ » .

(المائدة: ۱۱۱)

كما أن الصلاج والطاعة بيد الله .

« وأُوْحَيِّنَا إِلَيْهِمْ فِعْلَ الْحَيْراتِ وإقامَ الصَّلاةِ وإيناء الزَّكاةِ » . (الأنبياء ٧٣)

وهو الذي يجعل الإمام إماماً :

و ويَحَمَّلنَاهُمُ أَثْمَةً بِهِلُونَ بِأَمْرِنَا وَأُوْحَيِّنَا إِلَيْهِمْ فِعَلَ الْحَيْرَاتِ وَإِقَامِ الصَّلَاةِ وَإِبِنَاءَ الزَّكَاةِ وَكَانُوا لِنَا عَابِلِينِ ٤ .

(الأنبياء : ٧٣)

ولكن مشيئة الله وهديه ليست أموراً عشوائية تعطى وتمنع فى تعسف وإلا انتفت مسئولية العباد تماماً .. والقرآن يوضح هذه المسألة فيقيل إن هناك دائماً حكمة وراء المنع والعطاء والهداية والإضلال ، وإن مشيئة الله وهدايته دائماً تستند إلى لياقة واستعداد فى العبد .. وإن العبد علك من المبادرات وخلوص النية والتوجه ما يرشحه للعطاء أو الحرمان .. فعطاء الله مشروط كما أن حرمانه مسبب وليس الأمر جبراً وإكرنها وتعسفاً :

وجَعَلْنا مِنْهُم أَثْمَةً يَهْدُون بأَمْرِنا لمَّا صَبَر وا وَكَاثُوا بآياتنا بُوقِنُون » .

(السجدة : ٢٤)

ه كَذَلِكَ يَطْبَعُ اللَّهُ عَلَى كُلُّ قَلْبِ مِتَكَّبِّرٍ جَبَّارٍ » · (غَافر : ٣٥)

و فِي قُلُوبِهِم مَرضٌ فزادَهُمُ اللهُ مَرضاً ، .

(البقرة: ١٠)

« فَلُمَّا زَاغُوا أَزَاغُ اللَّهُ قُلُوبَهُم » .

(الصف: ٥)

« اللهُ أَعْلَمُ حيثُ يجْعلُ رسالَتهُ ».

(الأنعام : ١٧٤)

« ولو عَلِمَ اللَّهُ فِيهِمْ خيراً الأسْمَعَهُم » . `

(الأنفال: ٢٣)

فهناك دائماً أسباب . . والعبد يستطيع أن يخطو إلى ناحية النور فيتلقى النعمة أو يرجع إلى الظلمة فيصيبه الحرمان فالأمور تنبنى على توجهات قلبية والتوجهات القلبية حرة بيد أصمحابها وملك لأصمحابها . والقضية لها ظاهر وباطن .

ولهذا يبدأ الصوفى أول ما يبدأ بتطهير باطنه (وهو ما يسمونه في المصطلح الصوفى بإعداد المحل) ، وذلك بالعبادة والطاعة والمخروج من كل خلق ذميم والتخلق بكل خلق كريم ، وبذلك يجعل نفسه أهلاً لتلتى النفحة .

وفي الحديث النبوي:

ان لربكم فى أيام دهركم نامحات فتعرضوا لها ».

والتعرض لا يؤتى تمرته إلا إذا تمت المناسبة بين المحل وبين النفحة التي سوف تحل فيه .

وإذا جالست المجرم المحترف ساعات فكلمته عن الشرف والأمانة

ومكارم الأخلاق فلن يسمعك ، وإن بدا مصغياً ، وإذا سمعك فلن يفهمك ، وإذا على وفاق ما فهم . . لأن قلبه غير معد لاستقبال النصح .

ولا يمكن دعوة الملوك إلى مرحاض . . إنما لابد أن تفرش لهم الأرض وتصف طاقات الورد وتفتح صالات الاستقبال .

ولهذا ألى الله برسالته إلى محمد عليه الصلاة والسلام ولم يلقها إليك ليس ظلماً ولا تمحيزاً ، وإنما لأن القلب المحمدى هو المحل الكامل الذي أعده صاحبه وطهره وفرشه بالورود والرياحين ، فأصبح ملائماً لنزول ملك الملوك .

وفى الأمر أسرار .

والمسألة دقيقة وشريفة وتمحتاج إلى مزيد نظر وتأمل .

الفصيلاالشاني

الوجودكله لله

التوحيد موضوع دقيق عميق لا يفهمه تمام القهم إلا أهل البصائر. وبين الواقع المشهود والأمر الإلهي يتوه العقل.

الله يقول . . (لا إله إلا أنا). . أنا الذي أحيى وأميت وأضر وأنفع وأطعم وأسقى وأرزق وأمنع .

والواقع يرينا من حولنا عديداً من القوى الفاعلة لا قوة واحدة . . ويرينا كل قوة من هذه القوى قادرة وفاعلة فى مجالها . . فالرصاصة تفتل والسم يقتل والميكروب يقتل والسفاح يقتل . . كما نرى الملوك يحكمون ويرفعون ويخفضون ويعزون ويذلون ويرزقون ويمنعون ويعزون والذلون ويرزقون ويمنعون والقرآن يقطع بإسناد الأفعال مطلقاً إلى الله وكأنما كل هؤلاء لا وجود

لهم:

« له مَقاليدُ السَّمواتِ والأَرْض يَبْسطُ الرُّزْقِ لمَنْ يَشَاءُ ويقُلَّر » . (الشورى : ١٢)

« بِينهِ مِلكُوت كُلّ شيء وهو يُنجِيرُ ولا يُنجَار عليه » . (المؤمنون : ٨٨) و للهِ مُلْكُ السَّمُوات والأرْص وما فِيهِنَّ وهو عَلَى كِلِّ شيءِ قديرٌ ، (المائدة : ١٢٠) ولهُ ما سَكَنَ في اللَّيْل والنهارِ ، .

(الأنسام : ١٣)

وَوَالِيْهِ يُرْجَعُ الْأَمْرُ كُلُّهُ مِن

(هود : ۱۲۳)

وقلْ اللهِ الشَّفاعةُ جَميعاً ٥.

(الزمر : \$\$)

وَ إِنَّ الْعِزُّةُ لِلَّهِ جميعاً ع.

(يونس : ٦٥)

و أَن القُوَّةِ للهِ جَميعاً ه.

(البقرة: ١٦٥)

ويروى القرآن ما يحدث من ظواهر طبيعية فلا يقول . . نزل المطر أو هبت الربح . أو نبت الزرع أو حدثت كارثة . . بل يقول : و أَنْزَلْنَا مِنَ السَّماء ماء ه .

(لقمان: ١٠)

و فأثبتنا فِيها مِنْ كُلِّ زُوجٍ كريمٍ ..

(لقمان : ١٠)

ه وأُرْسَلُنا الرِّياحَ لَواقِعَ ،

(الحجر: ۲۲)

« وأرسلنا السماء عليم مدرارا » . (الأنعام : ٦)

« وأَمْطَرْنَا عَلَيْهِم حِجارةً مِنْ سَجِّيلٍ » .

(الحجر: ٧٤)

ه وأُخَذُنا اللَّذِين ظَلَمُوا بِعذابٍ بثيسٍ بِما كَانُوا يَفْسقونَ » .
 ه وأُخَذُنا اللَّذِين ظَلَمُوا بِعذابٍ بثيسٍ بِما كَانُوا يَفْسقونَ » .

« فأرْسَلْنا عَلَيْهِمُ الطُّوفانَ والجَرادَ والقُملَ والضَّفادِع » .
 (الأعراف : ١٣٣)

« فأرسَلْنا عَلَيْهِم رِيحاً صَرْصراً ، في أيام نحساتٍ » . (فصلت : ١٦)

و فَأَخَذُنَاهُ وَجُنُودَهُ فَنَبَذُنَاهُم فِي الْيَمِّ » .

(القصص: ٤٠)

و فَخَسَفُنا بِهِ وَبِدَارِهِ الْأَرْضُ ۽ .

(القصص: ۸۱)

« بَلْ مَتَّعنا هُؤُلاهِ وَآباءهُم حتى طالَ عليهِمُ العُمْرُ » .
 (الأنبياء : ٤٤)

و فَآمَنُوا فَمَتَّعْنَاهُم إِلَى حَينٍ ، .

(الصافات: ١٤٨)

و وسخَّرْنَا مَعَ دَاوُدَ الْجِبَالَ يَسبُحْنَ وَالطَّيرِ عَ . (الأنبياء: ٧٩) فيسند كل شيء إلى الله . . وهذا هو التوحيد ، هو الفاعل لكل

نسىء . . يحيى و يميت و يعنى و يطعم و يسى . و نُسْقِيكُم ثَمَّا فى بطُونه منْ بَيْن فَرْثِ ودَم لِبنا خالصاً سائغاً للشَّارِ بين ، . (النحل : ٦٦) كل شيء بفعله وأمره : « وقِيلَ يَـٰأَرْضُ اللَّهِي مَاءَكُ وِيا سَمَاءُ أَقْلِعِي » .

(44: 33)

فماذا حدث:

﴿ غِيضَ المَاءُ وَقُضِيَ الأَمْرِ ۗ هُ .

(هود : ١٤٤)

وهذا هو الفرق بين السرد القرآئى وبين السرد الروائى للحوادث . . بن التوصيف الإسلامي والتوصيف العلمائي للأمور . . فالتوصيف العلمائي يقول أنزل الله الصاعقة على فلان ، والقرآن يقول أنزل الله الصاعقة على فلان ، والقرآن يقول أنزل الله الصاعقة على فلان .

ولهذا كان أمراً طبيعيًا أن يطلب منا القرآن صرف العبادة لله وحده مادام هو الفاعل وحده لكل شيء .

و لا تَسْجُدُوا للشَّمْس ولا للْقَمر واسْجُدُوا اللهِ الَّذِي خلقَهُنَّ " .

(فصلت : ۳۷)

وَ أَتَعْبُدُون مَا تَنْحِتُون . وَاللّهُ خَلَقَكُم وَمَا تَعْمَلُون » .

(الصافات : ٩٥ ، ٩٩)

و قُلِ الله أعبُد مخلصاً له ديني ٥ . (الزمر : ١٤)

و قُلُ أَغَيْرِ اللهِ أَبْغِي رَبًّا وهُوَ ربُّ كُلُّ شَيءٍ ،

(الأنعام : ١٦٤)

وخَلْمَ أَغِيرَ اللهِ أَبْغِيكُمُ إِلَٰهَا ».

(الأعراف : ١٤٠)

والسؤال الذي يتبادر إلى الذهن بعد ذلك .. إذا كان الله هو الفاعل لكل شيء فماذا يبتى للعبد من فعل وعلام يحاسب وفيم يسأل . . ؟ ! ثم ما هذه الكثرة من القوى الفاعلة التي نراها حولنا تفعل وتؤثر وكأن كلا منها إله .

والموضوع يختلف بحسب نوع هذه الكثرة ، فكثرة الظواهر الطبيعية والقوى المادية يقول لنا القرآن إنها تعمل بالتسيير والتسخير والأمر الإلهى والكلمة الإلهية . . فكلها جنود مجندة من رياح وأعاصير وزلازل وبراكين وفيروسات وميكروبات .

ولكن الله يجعل لفعل هذه المؤثرات أسباباً وقوانين ليخنى مشيئته فيظهرها ، وكأنها تفعل من نفسها ... والملائكة شأنها شأن هذه الجند تعمل بالأمر الإلهى :

و لا يَعصُونَ الله ما أَمَرَهُم ويفْعلُونَ ما يؤْمَر ونَ * .

(التحريم: ٦)

وتقول الملائكة للرسول اعتذاراً عن طول غيابها : ﴿ وَمَا نَتَنَزُّلُ إِلَّا بِأَمْرِ رَبُّكَ وَمَا كَانَ رَبُّكَ نَسيًّا ﴾ .

(مريم: ٩٤)

ولهذا تنضوى هذه الكثرة المتكثرة في وحدة واحدة هي الأمر الإلهي . . الكل يطبعه ولا يتخلف . . فالكل مظهر لمشيئة الواحد كثرة لا تتنساهي عسدداً قسد طوتها وحدة الواحد طي كل شيء فيسه معنى كسل شيء فتفطن واصرف السذهن إلى ولهذا يقول القرآن عن الموت .

وقلْ يَتُوفَّاكُم مَلكُ المؤمَّتِ الَّذِي وُكُلِّ بِكُمْ » . (السجدة : ١١)

فيسند الموت إلى عزراتيل .

ثم في موضع آخر يعود فيقول :

ه تَوفَّته رُسُلتا وهُم لا يفرَّطُون ٥ .

(الأنعام : ٣١)

فيسند الموت مرة ثانية إلى جنود عزرائيل. ثم في موضع ثالث يعلن الحقيقة * الله يتوفَّى الأنْفُس حينَ مَوتها » .

(الزمر : ٤٧)

قالكل مظهر لمشيئة الواحد . . ولا اختلاف بين الآبات الثلاث فالكل طوع أمره وهذا هو المحال مع كثرة الظواهر الطبيعية ومع القوى المادية ومع الملائكة والملأ الأعلى . . أما مع الجن والإنس والشياطين فنحن مع نفوس مخيرة تطيع وتعصى عن اختيار ، وتخالف الأمر الإلمي إلى هوى نفوسها . . ولهذا جعلها القدمحل مؤاخذة ومحاسبة وعقاب وثواب . .

ونرى القرآن يسند العمل إلى الشيطان فيقول موسى بعد أن قتل خصمه في الشجار :

و قالَ هٰذَا مِنْ عَمل الشَّيطان إنهُ علو مُضِلُّ مُبِينٌ . قال رب إني المُمتُ نَفْسَى فَاغْفِرْ لَى فَعَفر لَهُ ، (القصص : ١٥ ،

وفى هذا الغفران مصادقة من الله على دور الشيطان ومستوليته فيا حدث .

أما الإنسان فهو ذروة اللغز وهو المدار الذي يدور حوله القرآن بحكم الخطاب .

والإنسان في القرآن مأمور بالعمل ومكلف ومسئول ومراقب ومحاسب على أعماله:

و وَقِل اعْمَلُوا فَسَيرَى اللهُ عَملكُمْ ورسُولُه والمؤمنُونَ وسَرَدُّونَ إلى عالم الغَيْب والشَّهَادَةِ فَينبَئْكُم بما كُنْمُ تَعْمَلُونَ ، .

(التوبة : ١٠٥)

والقرآن يسند الأعمال صراحة للعبد كما يسندها صراحة للرب فيقول المسلمون لأهل الكتاب :

اللهُ ربّنا وربّكم لنا أعمالنا ولكم أعمالكُم ».

(الشورى : 10)

« كُلُّ نَفْسٍ بَمَا كَسَبِتُ رَحْيِنَةً » .

(المنشر: ٣٨)

وكُلّ امْرِيءِ بِمَا كَسَب رَهِينَ ، (الطور : ٢١)

وَكُلّ إنسان ٱلزَّمْنَاهُ طَائِرَهُ فِي عُنْقَه وَنُخْرِجُ لَهُ يَومَ القيامةِ كتاباً
 يلقاهُ مَنْشُوراً .

(IKmyla: 171)

وَهَنَ يَعْمَلُ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ خيراً برهُ . ومَن يَعْمَلُ مِثقَالَ ذَرةٍ شراً يَرَهُ » .
 (الزلزلة : ۷ ، ۸)

و وَجَدُوا مَا عَمِلُوا حَاضَرًا وَلَا يَظَلِمُ رَبُّكَ أَحَداً » . (الكهف : 24)

و ولا تَعْملُون مِن عَمِلٍ إلاَّ كُنَّا عَلَيْكُم شُهوداً إذ تُفِيضون فِيهِ » . (يونس : ٦١)

﴿ أَنَّى لَا أَضِيعُ عَمَلَ عَامَلِي مِنكُمْ مِنْ ذَكرٍ أَو أَنْنَى ﴾. (آل عمران : ١٩٥)

* إِنَّا كُنَّا نَسْتُنْسِخ مَا كُنْتُم تَعْمَلُونَ * .

(الجانبة : ۲۹)

فالعباد لهم أعمالهم وهي تدون صغيرها وكبيرها .

و وَكُلَّ صَغَيْرٍ وَكَبِيرٍ مُسْتَطَر ﴾ . (القمر: ٥٣)

ولا يظلم الله أحداً مثقال ذرة من عمله .

ويشرح القرآن هذا الازدواج في إسناد الأعمال للرب وللعباد وكيف أن عمل الرب لا ينفي عمل العبد ، ولا ينفي مسئوليته ، فيقول إن الله أقام الإنسان في الأرض خليفة ونفخ فيه من روحه وسخر له الطبيعة وطوع له القوانين ومكنه من العمل :

و إذ قال ربُّك للملائِكَة إنِّي جاعلٌ في الأرْضِ خليفةً ، .

(الْبقرة : ٣٠)

* وسَحَرَ لَكُمْ مَا فِي السَّمُوات وَمَا فِي الأَرْضِ جَمِيعاً مِنْه ، . (الجاثية : ١٣)

وَلَقَدُ مَكُنّاكُم فَى الأَرْضِ وَجَعَلْنا لَكُم فِيها مَعايِش ».
 (الأعراف : ١٠)

فالأمر يجرى على وفاق سنن عليا قررها الله فن الأزل ، والإنسان يعمل بتفويض وتوكيل وله حرية الطاعة والمعصية ، وله أن يحسن أو يسىء التصرف في هذا الاستخلاف ، وهو مسئول في نطاق هذا . التكليف .

و . . لا يَكُلُّفُ اللهُ نَفْساً إلا رُسْمها ، .

(البقرة : ٢٨٦) ·

وهو بيان قاطع بأن الله أعطانا الاستطاعة وجعل في وسعنا أن نعمل على وفاق الأمر الإلمي أو ضده .

الجنيار الإنسان إذن حقيقة قرآنية . . وحرية ذلك الاختيار مقررة مكفولة .

والمشكلة تبنى . . كيف نوفق بين وجود إرادة للعبد وإرادة للرب . . وكيف نوفق بين محورنا للتوحيد . . وكيف نفهم إستاد الفعل إلى العبد والرب معا .

مل هناك إرادتان ـ

وهل هناك مشيئتان .

هناك سر .

ومفتاح هذا السر في الآية ذات الدلالة العميقة التي يخاطب الله بها نبيه :

و وما رَمَيْت إِذْ رَمَيْت ولكنَّ الله رمَى ، .

(الأتقال: ١٧)

فاقد في ملم الآية العجيبة يثبت الرمى للنبي علم الملاة والسلام

وفي ذات الوقت بنني عنه الرمى . . يثبت له الفعل وينني عنه الفعل في عنه الفعل في عبارة واحدة (وما رمَيْت إذ رمَيْت) . . ثم في النهاية بثبت الفعل لنفسه (ولكنَّ الله رمَي) .

و فَلَمْ تَقْتَلُوهم ولكنَّ اللَّهَ قَتَلهم ، .

﴿ الْأَنْفَالَ : ١٧ ﴾ِ

الواقع المشهود الظاهر يقول إنهم قتلوهم بأيديهم وسيوفهم . . هذه حقيقة يشهد بها الواقع – ولكن القرآن ينفيها .

و فلم تَقْتلوهم ولِكُنَّ اللَّهَ قَتَلُهم ع .

ويسند القتل بشكل ختى إلى الله .

وهذه إشارة إلى أن المسألة لها ظاهر وباطن ، وأن القضية لها أسرار .

قالظاهر أن أمامنا إرادتين ولكن الحقيقة أن الإرادنين تعملان فى تطابق خنى ، وكأنهما إرادة واحدة . . فالله لا يُكرِه العبد على مالا يريد بل يختار له من جنس قلبه ويريد له عين ما أراد لنفسه ويسهل له إنفاذ ما أضمر فى نيته . . من أراد الدنيا آتاه الدنيا ومن أراد حرث الآخرة زاد له فى حرث الآخرة من طلب الهدى هداه ومن أضمر فى قلبه المرض أمرضه من أعطى واتتى وصدق بالحسنى يسره لليسرى ومن بخل واستغنى وكذب بالحسنى يسره للعسرى ومن بخل واستغنى وكذب بالحسنى يسره للعسرى ومن بخل واستغنى وكذب بالحسنى يسره للعسرى . . والآيات على ذلك صريحة .

ُ مَنْ كَانَ يُرِيدُ حَرِّثَ الأَخْرَةَ نَزِدْ لَهُ فِ حَرِّثَه ومِن كَانَ يُرِيد حَرِّثَ الدُّنيا نُؤْيَهِ مِنْها ،

(الشورى : ۲۰٪)

و والَّذِينَ اهْتَكُوا رَادَهُم هُدَى ، .

(محمد : ۱۷)

* إِنْ يَعْلَمُ اللّهُ فِي قُلُوبِكُم خيراً يُؤْتِكُم خيراً منّا أُخِذَ مِنْكُم .
 (الأتفال : ٧٠)

و في قُلُوبِهِم مَرضٌ فزادَهُم اللهُ مَرضاً ، .

(البقرة : ١٠)

و قامًا مَنْ أَعْطَى واتَّقَى وصَلَقَ بِالْحُسْنَى فَسنْبِسُرِهِ للْيُسْرِي وأمَّا مَنْ بَخْلَ واسْتَغْنَى ، وَكَذَّبَ بِالْحَسْنِي فَسنْبِسُرِهِ للمُسْرِي ، يَ

(الليل: ٥-١٠)

ومعنى ذلك أن الله يقضى على العبد بما يطابق نيته . . وأن العبد ينوى والله ينفذ له ما نوى . . إذا أراد أن يضر قال له الله هاك يدى نفذ بها ما أضمرت من ضرر وعليك إثم نيتك وإن أراد أن ينفع ويفيد قال له الله هاك يدى نفذ بها ما أضمرت من نفع ولك ثواب نيتك فالله في المحالين هو النافع الضار وهو الفاعل . . وإنما تبتلي السرائر (النيات) ويوم القيامة هو :

و يَوْمَ تُبْلِيَ السَّرائِرُ ، .

(الطارق : ٩)

و إذا بُعْثِرَ ما في الْقُبُورِ. وحُصَّلَ ما في الصَّدُورِ » (العاديات : ٩ ، ١٠)

فبواطن القلوب والنيات هي عمدة الحكم . ومن هنا تزول الثنائية ونعود إلى واحدية ، فالله يسيرك إلى عين اختيارك فلا جبر ولا إكراه ولا وجود لإرادتين متنازعتين بل مشيئة واحدة ، فالله يشاء لك عين ما شئت لنفسك وينفذ لك ما أضمرت في قلبك ليكشف لك ما كتمت ، ويعلن ما خبأت ويظهرك أمام نفسك على حقيقتك . وبذلك ما كتمت ، ويعلن ما خبأت ويظهرك أمام نفسك على حقيقتك . وبذلك يزول الخيط الدقيق الفاصل بين التسيير والتخيير ، ، فإذا بالاثنين بالتسيير هو عين التخيير والتخيير هو عين التسيير . . وإذا بالاثنين واحد في ذلك اللغز الذي اسمه الإنسان .

ولكن الله كان يعلم سلقاً كل شيء بحكم علمه المحيط . . وعلم الله لا ينفى حرية العبد . . كما أن علمك بضعف ابتك فى لغة ثم تنبؤك برسوبه لا يعنى أنك أنت الذى أسقطته فى الامتحان . . إنما هو علم حصر وإحاطة لا علم إلزام وإكراه .

إذن لسنا عرائس في مسرح عرائس تحركنا الخيوط راغمين فنتعانق ونتلاكم دون أن يكون لنا في الأمر حيلة واختيار.

كما أننا لسنا ممثلين في مسرح دراما نتلو أدواراً محضوظة وكل منا يمثل هاملت ، وكأنه ، هاملت ودون أن يكون أبداً هاملت .

بل نحن نمثل أنفسنا وتختار طبائعنا ونباشر نياتنا . . فنحن حفائق ولسنا دمي .

وإذا كان لا يد من التشبيه بالمسرح . . فنحن تمثل على مسرح عسجيب تمنتني قيه كمبوشة الملقنين فلا تظهر لنا ولا لأحد . . ويباشر التلقين في هذه الكمبوشة المخفية عدد من الملائكة والشياطين بلقنون الممثل نسخاً مختلفة من نفس المدور . . واحد يقول له اقتل . . والآخر يقول له . . والأخر يقول له . . والأخر يقول له . . والمنع واغفر . . وثالث يقول .

بل تكسر له ساقه كما كسر لك ساقك .. ورابع يقول بل تكسر ساقه وتسرق حافظته .. وخامس وسادس وسابع وثامن .. وكل واحد يقترح عبارة وفعلا .. ويتلق الممثل هذه الاقتراحات دون أن يرى مقترحيها فيخيل إليه أنها من نفسه .. وهو يتخبر منها فيستجيب إلى ما يوافق نيته وطبعه .. وهو بهذا المعنى لا يمثل بل يعبر بصدق عن وجوده (كل اللغز أن الله عالم مسبقاً بجميع اختياراته ولكن هذا العلم الإلمى لا يتدخل في تلك الاختيارات) ومن هنا كانت الرواية الإلهية مجبوكة بينا الرواية الشكسيرية ملفقة ومحفوظة من الممثلين مسبقاً والرواية الإلهية مبنية على خطة التوحيد الكامل بينا رواية شكسبير والرواية الإلهية المنب عدة أبد وعدة مشيئات .. كمشيئة المخرج أو المنتج أو المنتج أو المنتل أو صخب الجمهور و يمكن أن تنشى إلى الفشل والإحباط .

سوف يقف واحد ويعترض قائلا:

صدقنا أن البطل في هذه التراجيديا الإلهية المحكمة لا يمثل ولا تمحركه المخيوط بالرغم عن إرادته بل هو يختار نيته وضميره وينفعل عن طبعه ونفسه وحقيقته . . ولكن ألا يحق لنا أن نسأل : ومن خلق له حقيقته ؟ !

وهو سؤال يحملنا إلى حلقة أخرى من حلقات العماء والخفاء والأسرار . . فنقول . . لا . . حقيقة أى إنسان غير مخلوقة وغير مجمولة . . ولأصبحت ولوكانت حقيقة . . ولأصبحت تلفيقاً طاراً .

وسوف يعود السائل ويسأل مندهشاً .

وإذا كانت حقيقتي غير مجعولة . . فمن أين أتت ؟ ! فنقول : حقيقتك أزلية قديمة وليست بجعل جاعل . . والله لا يقلب الحقائق ولا يغيرها . . وإنما يعطيها لبسة الوجود لتعبر عن نفسها وتكشف عن دخائلها . . .

وسوف يصرخ صاحبنا حاثراً : وأين كنت قبل إيجادى .

فنقول :

كنت حقيقة في العدم تطلب من الله الوجود بلسان الحال فرحمك الله بإيجادك وألبسك لبسة الوجود وأعطاك الذراع والقدم واللسان لتضر وتنفع وتتحقق بمنزلتك ورتبتك بلاظلم وبلا قهر وبلا تدخل من أحد . . يقول لك ربنا .

وقد خَلَقْتُك منْ قبلُ ولم تَكُ شَيئاً . (مريم: ٩)
 ويقول :

إنّما قَوْلُنا لِشيء إذا أردْناهُ أَنْ نَقُولُ لَهُ كُن فَيكُون ، .
 إنّما قَوْلُنا لِشيء إذا أردْناهُ أَنْ نَقُولُ لَهُ كُن فَيكُون ، .
 (النحل : ٤٠)

فيوجه المخطاب (أن نقول له) لتلك المحقيقة في العدم وَكَأْنَمَا لَمَا كَيْنُونَة مِن نُوع ما . . وَكَأْنُمَا الْعُدُم غير معدوم . ويَأْنُمَا الْعُدُم غير معدوم . ويَذَاك سر آخر يعرفه أهل الأسرار .

فالعدم ليس معدوماً وإنما له كينونة من نوع ما ، والقرق بين كينونة الموجود وكينونة العدم كالفرق بين الموجب والسالب . . وكالفرق بين الفاعل والقابل . . وكالفرق بين النور والظلمة .

3

ولو كان العدم معدوماً لما كان له معنى في الذهن فالعدم كلية من الكليات .

وكل كلية تندرج تحتها حقائق .

وتلك الحقائق المندرجة في العدم هي النفوس والأعيان الثابتة في الأزل التي تتطلع إلى الله طالبة أن يرحمها بإيجادها .

أنا . وأنت . وكافة المخلائق . حقائق لها قدم وثبوت وأحقية الأزل ولكنها حقائق سالبة غير قادرة على الوجود بذاتها وهي تظل عاطلة عن الفعل حتى يعطيها الله القدرة على الوجود والفعل .

وهذا كلام عنجيب يفتح أمامنا مغاليق مثيرة ويضع أقدامتا على على حافة المخفاء المطلق .

وهو كلام يفتح الباب لألف سؤال وسؤال . .

وليس مطلوباً من مسلم أن يخطو إلى هذا المدى . .

ومن الممكن للمؤمن أن بعني نفسه من كل هذا البحث ويكتني بالتسليم والتصديق بنص القرآن وبأنه حر مخير مكلف مسئول وبأن الله عادل لا يظلم أحداً وأنه وحده الفاعل والضار النافع بالرغم من كثرة القوى التي تبدو في الظاهر وكأنها تضر وتنفع . . يؤمن بذلك تسلماً وتصديقاً ويكني نفسه شر الحيرة . . ويقول :

و حَسْمِيَ اللَّهُ وَنِعْمُ الْوَكِيلِ ، .

وقالوا سَمِعْنا وأطَعْنا غُفْرانك رَبَّنا وإليك المصير لا يكلف الله نفساً إلا وسُعها لها ما كَسَبت وعليها ما اكتسبت ».

(البقرة : ١٨٠٠ ، ٢٨٦)

وهذا هو توحيد أهل الإقرار ولم عند الله ثواب عظيم . ويقول الإنجيل :

وطوبي لمن آمن ولم ير ٥.

ويقول القرآن عن

هِ الَّذِينَ يُؤْمِنُونَ بِالْغَيْبِ . .

(البقرة : ٣)

اولِثِكَ عَلَى هُدًى من ربّهِم وأولئك هُم المفلِحُون .
 البقرة : ٥)

ولكننا في عصر عقل وعلم والإنسان يلتى الدمار حيثًا أراد بضغطه على زرار ويرسل القنابل اللرية في صواريخ ويدرع الفضاء بالأقمار الصناعية وينزل الأمطار بالكياويات ويتنبأ بحركات الشموس والنجوم القاصية لأصغر جزء من الثانية وكأنما أصبح إلها .

نحن في عصر يتبجح فيه العقل بأنه كل شيء .

وسوف تجد من يعترض عليك طريقك ليسألك في إصرار . . كيف يقدر الله لنا أقدارنا ثم يحاسينا ؟

فإذا قلت له . . و سلّم تسلم وآمن بلا جدل ، انصرف عنك لا يلوى على شيء . . ولم يكتف باتهامك بالعجز بل جاوز الأمر إلى اتهام دينه بالعجز وقرآنه بالقصور .

ولهذا كان لا يد من قبول التحدى، فنحن أبناء عصورنا ، وديننا دين عقل يأمر بالتفكر ولا يتحظر أعمال العقل إلا في منطقة واحدة هي

الذَات الإلهية وكل ما عدا دس من الغيوب والأسرار أباحه الله لأهر العقول والبصائر كل على قدر استعداده .

ومن لطف الله بعباده أن أباح لهم بعض الخفاياً لتجد بعض النفوس التواقة زاداً متجدداً يشنى فضولها وأشواقها ويجد كل عصر زاده وحاجته من العلوم والمعارف .

سيقول صاحبنا الذي لا يكف عن السؤال : وهل عندكم حقائق وراء ذلك في خفايا أمر التوحيد .

سنقول نعم . . والسير إلى الله لا ينتهى . . فوراء توحيد أهل الإقرار . . هناك توحيد أهل الإقرار . . هناك توحيد أهل الأسرار فالأولون وقفوا عند التصيديتي والتسليم . . والآخرون رابطوا وصابروا وصبروا وعبدوا واجتهدوا وتطلّقوا إلى مزيد فوهبهم الله الشهود .

سيقول وما ذروة الشهود ؟

فنقول : إن تشهد عدمك وإن الوجود كله لله والفعل كله لله . وإن كانت النية لك والاختيار لك . . وأن تفهم سر الآية :

ه وما رَمَيْت إذ رميتَ ولكنَّ اللهَ رمَى .

(الأتقال : ١٧)

والآية :

ه فلم تَقْتُلُوهم ولكنَّ الله قَتُلُهم . .

(الأنفال : ١٧)

وتفهم لماذا أثبت الله الفعل ونفاه فى نفس الوقت عن العبد . وتشهد كيف كانت اليد يده سبنحانه والرمية رميته وإن صدرت حقيقة الاختيار عنك . .

وذلك مشهد شريف دقيق لا مدخل فيه إلا للخاصة . . ولا فهم ولا ذوق إلا للخاصة الذين بلغوا مرتبة الإحسان في العبادة فاستحقوا المزيد .

الفصيلاالشالت

توحيداهالاسرار

SERVED SE



هل هناك ما سوى الله ؟؟!! على هذا السؤال الأزلى يجيبون .

نعم . . هناك العدم . . فما سوى الله عدم . والعدم عندنا غير معدوم . . فالعدم هر الوجه المقابل للوجود كالظلمة في مواجهة النور والسالب في مواجهة الموجب والقابل في مواجهة القاعل وكالمرآة في مواجهة الشمس .

وفى العدم حقائق أزلية قديمة هي شئون الله ، وتعن كلنا كتا حقائق في العدم أخرجها الله برحمته وأعطاها لبسة الوجود وجعلها محلا لتجليات أسمائه وصفاته .

و هُوَ الَّذِي يُعمَّلُ عَلَيْكُمْ ومَلاثِكَتُهُ لِيُخْرِجَكُمْ مِن الظَّلُماتِ إِلَى النُّلُماتِ إِلَى النُّلُماتِ إِلَى النُّلُماتِ إِلَى النُّورِ وَكَانَ بِالْمُوْمِنِينَ رَحِيماً ، .

(الأحزاب : ٤٣)

﴿ وَقَدْ خَلَقْتُكُ مِنَ قَبْلُ وَلَمْ تَكُ شَيْئًا ﴿ .

(مزيم: ٩)

وهذا المخلق الدائم المتجدد وإخراج الحقائق من العدم إلى الوجود ومن الظلمة إلى النور هو شئون الله .

واقد هو الوجود المطلق الذي يستحيل عليه العدم . . فلم يبق إلا أن يكون العدم هو د الغير » والسوى بالنسبة قد . . وأن تكون النظرة الثنائية نظرة لا معدى عنها لفهم الأمور .

ولكنها نظرة ثنائية لا تنفى رحدة الوجود . . فالوجود كله فله ولا « وجود » لغيره ولا فاعل غيره طالما أننا وصفنا الغير بأنه « عدم » و بأنه « قابل» وليس فاعل .

و وَقِدِ الْمُشْرِقُ وَالْمُغْرِبُ فَأَيْنَمَا تُوَلُّوا فَشَمَّ وَجُّهُ الله »

(البقرة: ١١٥)

و لَهُ مَا فِي السَّمَواتِ وَمَا فِي ٱلأَرْضِ ، .

(النساء: ۱۷۱)

وَ هُوَ الْأَوْلُ وَالْآخِرُ وَالظَّاهِرُ وَالْبَاطِنُ ءِ . (الحديد : ٣)

ووحدة الوجود بهذا المعنى وحدة وجود إسلامية لا وثنية فيها ولا أثر لا نحرافات وحدة الوجود الهندية PANTHEISM فلا توحيد فيها بين العبد والرب ولا قول بأن الرب هو عين العبد . . ولا دعوى مشبوهة مثل دعوى وأنا الله ه . . فقد قلنا من البداية إن العبد كان حقيقة أزلية في العدم . . حقيقة سالبة و قابلة ه لا فعل لها . . وإنها خرجت إلى الفعل والوجود والحياة بقضل الله ، وإن العبودية والافتقار والاحتياج خصائص ملازمة لها منذ الأزل . . ولا تصبح لها دعوى ربوبية على الإطلاق إلا إذا أصابها الجنون أو الإلحاد .

والمصوفى العارف الامير حسن بن مكزون السنجارى (عاش فى أوائل القرن السابع الهجرى فى سنجار بالعراق وكان آميراً على إحدى قبائلها) نكتة لطيفة فى هذا الباب فهو ينصبح بضرب الصوفى المجذوب الذى يقول : و أنا الله و وصكه بعنف فإذا احتج فقد تناقض مع دعواه (بأنه الله) وأثبت قوة فاعلة غير الله . . وفى ذلك يقول شعراً :

حاجج لمن قال و أنا أنت ؛ بالسب وبالضرب وبالصك . فإن أبا ذا منك فقل ملت عن توحيدك المحض إلى الشرك .

ويقول المكزون السنجاري في شهادته التوحيدية :

أشهد ألا إله إلا الله الأحد لا من عدد الظاهر بذاته من غير حسد المتنزه عن الصاحبة والولد .

والذات الأحدية عنده لا تقبل التعدد لأنها كاملة وتعدد الكامل مستحيل فكل ما يكون فى نفسه تام لا يحتاج إلى آخر . . والكامل القادر الواحد ينى بجميع المراد فلماذا يتعدد . . وما الداعى إلى زيادة لا حاجة لها إلا أن تكون عبثاً وفضولا ولا عبث ولا فضول فى الكون .

تعالى ذات الله عن التعدد والكثرة وتعالى عن الحركة والسكون وعن الحركة والسكون وعن الحلول والاتحاد وعن التغير والفساد وعن احتواء الجهات وعن الأسماء والصفات . . لا تحل في كبان وإن ظهرت للعبان .

تعالت ذات مولاى عن الحيز والوصف وعمسا حال في الشكل وما يُلحظ بالطسرف تعالت ذات مسولاى عن الإدراك بالعسين وعن دائسرة الأين وإن شهوهد في الأين

ويقول ؛ المكرّون » إن كل ما نرى حولتا هي حضرة مجاز وتمثيل (أمثلة لقدرة الله وصفته ، أما الذات القادرة الواهبة فهي في الغيب لا مثل لها) .

ليس لها بالحسن مثل إنما تمثلت عند الظهـور بالمثل موصوفة بين الورى وحسنها تحت النعوت والصفات مادخل ويقول في شعر رقيق مخاطباً الذات الإلهية:

إذا وصف العشاق معنى جمالكم

فتجريده من كل وصف له وصني

وإن عبَّروا باللطف عنه فإنتي

أقول مفيد اللطف جل عن اللطف

والذات عنده متعالية على الأسماء والصفات ، فالأسماء والصفات مفادة منها ولكنها هي ذاتها فوق حدود التسمى وفوق حصر الصفات :

يفني الكسسلام ولا يحيط بوصفه

أيحيسط مايفني بمسا لاينفد ؟

وتعدد الصفات لاينني وحدة الموصوف

عباراتنا شتى وحسستك واحسد

وكل إلى الجمسسال يشسير

ومن لطف الله أنه يتقرب إلينا ويتعرف علينا بأوصافنا نحن لا بأوصافه هو ، وذلك على سبيل الإيناس المألوف بدلا من أن يواجهنا بذاته التي ليس كمثلها شيء فتهلكنا الرهبة ويسحقنا الجلال من ذلك المذي لا نعرف له شبيها ولا نعرف له أولا من آخر .

فالراثي لا برى من المنظر الإلهي إلا ما يشاكله هو من صورة الأسماء والصفات .

للعين إلا بوصف راثيها منوعة بالصفاء رؤيتها يُطمعه الاسم والظاهر، بمعرفة الذات ويظن أنه قد وصل ثم يكتشف أنه ما زال بعيداً وما زال واقفاً عند نفسه هو :

بصفاها ممنوعة أن تراها عين راء إلا بوصف الرائي ولعجسزى أن أراها بإيا ها بدت بالصفات والأسماء فعليها ما دل قلبي سواها وإليها لم تَدُّعُني يسوائي والمعرفة عند ابن مكزون نوع من المغامرة المستمرة لا تنتبي إلا لتبدأ ، فهو يحاول أن يعرف الذات بواسطة الأسماء ثم يفاجأ يأنه إنما عرف الأسماء بواسطة الذات ، إذ هي التي وهبت الأسماء خصائصها وصفاتها المميزة واحتفظت بذاتها في سر السر منزهة عن الوصف والكيفٍ ، لا تحل في كيان وإن ظهرت للعيان ، فالاسم والوصف كاشف وهو في الوقت نفسه ساتر وحاجب:

كالشمس يجلوها على العين نورها

وهو لنسبا عن كنهها سساتر

فنور الشمس الشديد يحجب عن العين تفاصيلها وإن كان يجلوها متلألئة .

والصفات الإلهية عند ابن مكزون تقع على الاسم وليس الذات . ومن هنا قول القرآن . و سَبِّح اشْمَ رَبُكَ الأَعْلَى * .

(الأعلى: ١)

و فَسَبِّح بِاسْمُ رَبِّكَ العَظِيمِ ، .

(الحاقة : ٢٥)

و واذْ كُرِ اسْمَ رَبُّكُ وَتَبَتَّلُ إِلَيْهِ تَبْتِيلًا ، .

(المزمل : ٨)

هُ وَاذْ كُرِ اشْمَ رَبُّكَ بُكُرَةً وأصيلاً ، .

(الإنسان : ٢٥)

ه تَبَارَكَ اسْمُ رَبِّكَ ذِي الجَلالِ والإكْرامِ . .

(الرحمن : ۷۸)

اقُرأُ بِاسْمِ رَبُّكَ الَّذِى خَلَق » .

(العلق : ١)

و فَاذْ كُرُوا اشْمَ اللهِ عَلَيْهَا صَوَافَّ ، .

(الحج: ٣٦)

* ولِلَّهِ الْأَسْمَاءُ الْحُسْنَى فَادْعُوهُ بِهَا * .

(الأعراف : ١٨٠)

وفى ذلك يقول عن اللذات الإلهية:

وهي العليَّة عن وصِنى وعن كلمي

فائله بإقادته القدرة للقادرين سمى قادراً ، وبإفادته الكرم للكرماء سمى كريماً ، وكدلك كل ما وُصف به إنما جرى عليه من قبيل أنه وهبة وإفادة لا من قبيل أن هذا الوصف أو ذاك كمال لذاته ، فصفات الله بهذا الاعتبار موهوبات من ذات الله ومفادة لأسمائه الحسنى ، أما ذاته فمنزهة عن الصور والأوصاف لأنها واحدة الحسن ، وإنما هو سبحانه

يتلطف بعباده فيظهر لهم بالصفات والأسماء ويدعوهم بالصور المشابهة لهم حتى يستأنسوا . . ولهذا قال الحديث . . وخلق آدم على صورة الرخمن و ، ولم يقل على صنورة الله أو الذات ، فالله ظهر بالاسم الرحمن والرحمن خلق الإنسان على صورته لطفاً منه ليتم الائتناس وليمكن المحوار . . أما الذات فهني في العلو والتجريد لا يحيط بها وصف ولا اسم .

وفى ذلك يقول ابن مكزون . . من عرف موقع الصفة بلغ قرار المعرفة . . أى من عرف موقع اللهية وإنما المعرفة . . أى من عرف وأدرك أن الصفة لا تقع على الذات الإلهية وإنما هي مستفادة منها ومفادة إلى الواحد أو الاسم أو الشيء أو النفس القابلة وواقعة عليها . . من عرف ذلك بلغ قرار المعرفة .

ولهذا يرد النبي عليه الصلاة والسلام كل شيء في النهاية إلى الذات الألمية في حديثه :

ا أعوذ بعفول من عقابك وأعوذ برضاك من سخطك وأعوذ بك منك المهاد فهو في البداية يستعيد من أفعال وأسماء وصفات إلهية (أعوذ بعفوك من عقابك وأعوذ برضاك من سخطك) ، ثم في النهاية يسلم إلى الذات كل شيء (أعوذ برضاك منك) .

والذات سارية فى جميع المحضرات الوجودية فى العالم مثل سريان الواحد فى العدد ومثل سريان المداد فى المحروف ولا يؤصل إلى الله إلا بنور الله .

ولا يعرف الله إلا بالله . . ويقول الشاعر في ذلك : ولا يعرف الله إلا بالله وليس عليك غَيِّرك من يدلُّ

ومن العارَفين من لا يصل إلى الله إلا استدلالا فيستدل بغطه على

صفته ويصفته على اسمه وباسمه على ذاته سبحانه وأولئك ينادون من مكان بعيد . . ومنهم من تحمله العناية إلى حريم الشهود فيشهد أنوار الحضرة . . وبين الرجلين بون شاسع .

والله هو الأول والآخر والظاهر والباطن .

سبحانه لم يسبق له حال حالا فلم يكن أولا ثم أصبح آخرا أو كان باطناً ثم أصبح ظاهراً . . بل هو الأول والآخر والظاهر والباطن فى ذات الآن دونما استحالة فى اجتماع الضدين ، لا يمنعه البطون من الظهور ولا يقطعه الظهور عن البطون .

وأقرب الطرق إلى معرفة الله هو معرفة النفس الإنسانية . * وَفِي ٱنْفُسكُمْ أَفلا تُبْصِرُونَ ؛ .

(الذاريات: ٢١)

وف الحديث الشريف . . « من عرف نفسه فقد عرف ربه » . فالنفس لها ظاهر وباطن في الوقت نفسه ، كما أن الله ظاهر وباطن . وهي واحدة وهي كثرة من الصفات والأسماء .

ُ والإنسان سميع بصير مريد متكلم عليم حكيم خالق مصور وهو حاكم لظروفه مهيمن على بيئته .

والإنسان ديمومة ممتدة في الداخل وزمن موضوعي في المخارج وهو بهذا المعنى تموذج مصغر ومثال من ربه , . وروح الإنسان وجسده مثال لذات الله والكون فلا انفصال بين روح الإنسان وجسله كما أنه لا اتصال بينهما ولا يمكن القول بحلول الروح في الجسد ولا باتحادها به ، فلو كانت روح الإنسان متصلة بجسده لنقص منها جزء إذا بتر

من الجسم جزء ولاقتضى الأمر في النوم ألا نرى ولا نبصر لتوقف آلات البصر بإغلاق العين .

كما أنها ليست منفصلة عن الجسد وإلا لما كان زيد أحق بها من عمرو . . كما أن الرؤيا الصادقة فى المنام هى دليل آخر على عالم لروح الغيبى المختلف عن عالم الجسد بحدوده وآلاته .

كذلك تبدو الأعضاء متحركة بذاتها (مثل النجوم التي تبدو متحركة بذاتها) مع أن الفعل كله للروح المحركة . . فالروح لها قيومية على الجسد كما أن الله قيومية على الكون .

وعلاقة الروح بالجسد لا هي حلول ولا اتحاد ولا هي اتصال ولا انفصال مثلما أن علاقة الله بمخلوقاته لا يجوز وصفها بالحلول ولا بالاتحاد ولا بالاتصال ولا بالانفصال.

والنفس تظهر في أفعالها دون أن تنحيط بها أفعالها .

والتفس لها ظاهر وباطن مثلما يوصف الله بأنه ظاهر وباطن .

والنفس لها وجود غيبي كما أن لها حضوراً مشهوداً .

والنفس سارية في جميع الأفعال طول الوقت في لطف وخفاء.

والنفس من هذه الوجوه أكثر النحقائق شبهاً بالسر الإلهي وفي ذلك تقول الآية القرآنية البليغة :

« سَنْرِيهِمْ آياتنا في الآفاقِ وفي أَنْفُسِيمِ . حَتَّى يَتَبَيْنَ لَهُمْ أَنَّهُ الحَقُ » (فصلت : ٥٣)

فالنفس آبة كاشفة عن جلال الرب في دقائق أوصافها وخصائصها . وفكرة ابن مكرون عن الصفات الإلهية (أنها مفادة من الذات

بلإنسان) تجعل الإنسان محل عناية وموهوب مجاناً برحمانية الصفات الحسني ومواهب العالم الأسني :

إلى الرحمن نسبة كل عبسد

ظهسور صفاته الحسني عليسه

والكل مدعو للتحلى بهذه الصفات بلا مقابل والشرب من حوضها النوراني الذي هو عين الحياة وإكسير الحلود .

ه ومَن يُرِدُ فليأخذ ماء حياة مجاناً ه .

(رؤیا یوحنا ۲۲ / ۱۷)

والسر الإلهي سار في الكون في لطف وخفاء في يسمى بالنفس الرحماني .

ومركم في الكون سار وإنمساً عن فهمه قفل عن فهمه قفل من ذاله ما الدين كل قلب خيل عن فهمه قفل

وفى ذلك يقول ابن مكزون السنجاري أبياتاً جميلة رقيقة :

وساحر زال عقلي بالسحر من مقلتيه

كلما وجهت وجهي عنه أراه إليه

ويقول في مكان آخر :

أين أمضي هارباً من ذي الجسلال

وابتغاثى هسسربأ منه محسال

وهسسو لی فسسوق وتحت وورا

وأمسسام ويمين وشسسمال

ويخاطب حبيبته ونفهم أنه يخاطب الذات الإلهية فكل جمال في

حبيبته وكل حسن مفاد من الذات الإلهية .

ولولا ليل شَعْسرك ما ضللنا

ولولا صُبح تُغسرك ما اهتدينسا وأثنينسا على أوصساف سُعدى

ومعنى غـــير خُسنك ما عنينــــا

وذات الله غيب .

وجميع الأسماء والصفات الإلهية ما نعرف منها وما لا نعرف كلها عبملة كامنة في تلك الذات كمون الشجرة في النواة ، وتلك هي الحضرة الأحدية الغيبية (عالم الجبروت) وفي (عالم الملكوت) تظهر الحضرة الصفاتية الأسمائية تنزلا من عالم الغيب ، وفي (عالم الملك) تتنزل الأسماء الإلهية والصفات لتمد المخلوقات بالنفس الرحماني وترعاها بالتربية والعنالة وتلك حضرة الربوبية ، أو نزول الله إلى السماء الدنيا لاستعمال المحواس وتحريك الأعضاء فهو السامع والباصر والناطق على كل السان وهو قيوم كل شيء وهو مخرج الزهور من أكمامها والأجنة من أرحامها .

وفى عظام الناس لى نشأة سسيارة مركزهسا المخ وكل هذه المستويات الوجودية هى ظهورات أو تجليات أو تنزلات الواحسد.

والله بهذا المعنى ظاهر فى جميع المظاهر ولكنه منزه عنها جميعاً وهو غيرها و إن قامت به كما يقول الصوفية :

أرانى فيك موجسوداً وعنى أنت منهسرد

وأقرب تشبيه للأمر هو تجلى الوجه في المرآة - فأنت ترى نفسك في المرآة . . ومع ذلك فما يبدو في المرآة هو أنت وأيضاً لست أنت . . وأنت موجود في المرآة دون حلول ودون اتحاد ودون انتقال . . و إنما مجرد ظهور أو تجل .

ولسان حاللت يقول وأنت تتأمل صورتك في المرآة : نظری فی الزجاج آشهائی نفسی وغيرى على خسسلاف الحسال مثل ما في المرآة أشهد مَنْ خَلْهِ. شسسمالي وعن يميني وسوف تقول لنفسك في المرآة: أنــــا لا أنـا

وسوف تقول للزجاج :

آرانی فیك موجسوداً أنت منفسسرد وعنى

وبمثل هذا يتنجلي الله في المظاهر المختلفة دون أن يحل فيها أو يتحد بها أو ينتقل إليها ، فهو حيث كان ولا شيء معه ، وهو ما زال على ما عليه كان دائماً تتجلى كنوزه وأسراره في عالم المكنات ، كما تظهر صورتك متعددة في مرايا متعددة فتبدو في كل مرآة بزاوية خاصة ورجه مختلف :

وما الوجسه إلا واحسد غير أنه إذا أنت عددت المرايا تعسسددا

والحدود المشاهدة هي بسبب المرايا ونوعياتها كل منها يعكس جانباً ويجلو زاوية بعينها ولكن الأصل غبر محدود .

ترى كل عسين منك طاقتها

وَوُسْعها فانتفى تحسديد معنساك

كتا أنَ تجليات الله بلا عسد وبلا نهاية وبلا حصر والإحاطة بهذه التجليات محال .

و قُلُ لَوْ كَانَ البَخْرُ مِداداً لِكَلِمَاتِ رَبَّى لَنَفَدَ البَحْرُ قَبْلَ أَنْ تَنْفَدَ كَلِمَاتُ رَبِّى كَنَفَدَ البَحْرُ قَبْلَ أَنْ تَنْفَدَ كَلِماتُ رَبِّى وَلُوْ جِئْنَا بِمِثْلِهِ مَدَداً ، .

(الكهف: ١٠٩)

والتوحيد عند أهل الأسرار مراتب ودرجات. أدناها التوحيد الليسانى بقول لا إله إلا الله ، ثم التوحيد البرهانى وذلك بالتفكر والتأمل والاقتناع ، ثم التوحيد حياة وعملا وسلوكاً وذلك بأن تكون حياة العارف مطابقة لأمر الله ومبذولة كلها لله وكأنما هو وإرادة ربه شيء واحد .

* قُلْ إِنَّ صَلَاتِي وَنُسُكِى وَمَخْياى وَمَالَى قَدْ رَبِّ العالمين . لا شَرِيكَ لَهُ وَبِاللَّ أَمِرْتُ وَأَنَا أَوَّلُ المُسْلِمِينَ » .
 لَهُ وَبِلَالِكَ أَمِرْتُ وَأَنَا أَوَّلُ المُسْلِمِينَ » .

(الأنمام ٢٧٤، ١٦٢)

ومثل هذا العارف تتوحد أقواله بأفعاله وتتطابق نياته مع أعماله ويتاثل ظاهره مع باطنه فلا رياء ولا نفاق ولا كذب . . وإنما الكل منسجم في وحدة هي ظل لناموس الله في الأرض .

وذروة التوحيد هو التوحيد الشهودي وذلك بفناء العارف بين يدى ربه فلا يعود يرى لنفسه وجوداً ولا جسداً ولا كياناً ولا يشهد إلا نوراً

بن نوجه ، وبذلك تنتبى الثنائية ويعود العدم إلى العدم وببق الله لا إله إلا هو ولا وجود إلا له – واحد أحد صمد لا سواه . . وذلك هو معاينة التوحيد شهوداً . . ولا يكون إلا ببلوغ الحضرة وكشف الحجاب . وتلك هي مرتبة و قاب قوسين أو أدنى « التي بلغها الرسول عليه الصلاة والسلام في معراجه .

و بعد تلك الجمعية العلوية مع الرب يَرُد الرب للنفس بقاءها وذلك هو البقاء بعد الفناء والعودة في مقام العصمة والاستقامة :

ومثل هذا العبد الكامل بعد معراجه لا يعود يقطعه شيء عن ربه فهو مع الخلق لا تنقطع معاملاته للخلق . . فهو أبداً في حالة حضور مع الله لا يغفل عنه لحظة ، فهو مع الناس بعقله ومع ربه بقلبه لا تقطعه الكثرة عن الواحد ولا يقطعه الواحد عن الكثرة ، فقد انتنى عنده المتناقض بين الواحد والعدد فأصبح يرى كلا منهما في الآخر .

كشرة لا تتنساهى عسدداً أ قسد طوتهسا وحسدة الواحسد طى كل شيء فيسه معنى كل شيء فتفطن واصرف السذهن إلى وذلك هو توحيد الأنبياء.

الفصبّلالارابيع

الوجسود والعسدم

RECENTATION OF THE PROPERTY OF

ما ثم إلا وجود وعدم. ولكن العدم غير معدوم ، بل هو حضرة لها حقائقها كما أن الوجود (الله) حضرة لها حقائقها . فالعدم حضرة سالبة بمثل ما أن الوجود حضرة موجبة . والعدم حضرة وقابلة ، بمثل ما أن الوجود حضرة موجبة . والعدم حضرة وقابلة ، بمثل ما أن الوجود حضرة وفاعلة ، وهما أشبه بالظلمة والنور والمرآة والشمس التي تبدو فيها . وهي تشبيهات قاصرة عاجزة ولكننا لا نجد غيرها .

وكل حقيقة في العدم هي قابلية . . وهي عين ثابتة قديمة في الأزل . . وهي ذات لها خصوص وصف هو الافتقار الكامل والاحتياج المطلق وعدم القدرة على شيء . . وهي حقيقة غير مجعولة (غير مخلوقة) فهي قديمة أزلية وتشخصها أزلى . . فكل ذات تحمل معها خصالصها ومكنونها منذ الأزل .

وتتفاوت الحقائق (الذوات) في الجانب السلبي العدمي كما تتفاوت هرجات البرودة سلباً تحت الصفر . . وهو مثال تقريبي الأشياء الا يمكن هريبها ولا تمثيلها بعبارات وكلمات فنحن في منطقة من الأسرار النهائية لا يجلوها اجتهاد فكر ولا يجيب عليها إلا كشف إلهي وعلم لذني . . . ومن المحقائق في العدم ما لا يطلب الظهور ولا الوجود وتلك العقائق تبقى عدماً مطلقاً ولا يجعل الله لاسمه الظاهر سبيلا إليها .

ومن الحقائق فى العدم ما يترقى إلى الظهور والوجود وما يتطلع إلى الله حين يتعجلى عليه طالباً أن يرحمه بإيجاده وتلك الحقائق أو الذوات يخرجها الله من العدم إلى الإمكان ويجعلها محلا لولاية أسمائه الحسنى وصفاته وتلك هي شئون الملك والملكوت . . وهذا هو عالمنا . . وهذه الذوات هي أنا وأنت ونحن.

وكل ذات منا نحمل حقيقتها معها وتحمل خصوص وصفها معها ولا يجعل الله لقدراته سبيلا إليها إلا من حيث إعطائها لبسة الوجود المخارجية وإعانتها على الفعل بحسب خصوص نياتها . .

ولا يقلب الله حقيقة أحد ولا يقهر أحداً على غير طبيعته (فالحقالق كما قلنا قديمة أزلية غير مجمولة) .

ولر قلنا إن الله يجعلني قهراً كذا وكذاً ففي هذا الكلام نفي لذاني ونفي لحقيقتي . . وقلب الحقائق مستحيل وإلا كانت الحقائق ظواهر لا حقائق وهذا نفي للحكمة التي أقامها الله ناميساً لكل شيء . .

ثم إن النجعل والقهر هو نفى للإمكان وقد أراد الله فى نامز أن يكون كل منا ذاتاً قابلة للاحتمالات من البداية . وإمكانية محتة مفتوحة لجميع الاختيارات .

ولو كان القابل؛ مجمولا لما كان قابلا وللضريب عليه التحدير من بدايته ولا نتفت المحاسبة والمساءلة . . كما أننا إذا نفينا واللمات جعلنا من المساءلة عبئاً .

ونسائل من . . ؟ ونحاسب من . . ؟ ؟ .

والأمر مجمول ولا إمكان لوجه آخر ولا قابلية لاحتمالات ولا حقيقة للعبد، وإنما الله هو الذي ينوي وهو الذي يضمر وهو الذي يفعل...

إنما تصحيح الأمر أن ذات العبد حقيقة وأنها إمكان بحت قابل لجميع الاحتالات . وأن العبد ينوى ويضمر ويتوجه بالإرادة إلى حيثا تسول له نفسه ولكنه لا يستطيع أن يفعل في عالم المادة والواقع إلا بمعونة الله وقيوميته سواء علم بذلك أم جهل . والله بقيوميته وقدرته يخرج نية العبد وسريرته إلى عالم التحقيق ، فيعاونه على تحقيقها على حالها خيراً كانت أم شراً دونما تدخل إلا إذا أراد العبد تدخل الله وطلبه باللسان أو القلب أو الدعاء . والله لا يغير من عبده إلا إذا طلب العبد أن يتغير وأسلم نفسه وذاته راضياً مختاراً محباً وهذا هو المرت قبل الموت أو الفناء بين يدى الرب وخلع الاختيار وخلع الإرادة الصغرى تسلياً وإيماناً وتصديقاً وثقة بالإرادة الكبرى . . وهذا هو المشى إلى الله على الصراط والخروج من الهلاك إلى النجاة .

وحينا نقول إن هذه الذوات المكنة كانت في علم الله فيجب أن نفهم أن علم الله بهذه الذوات هو ما تعطيه هي أنفسها من معلومات وأن الله لا يتصرف في القابل (الذات القابلة) إلا على ما هي عليه تلك الذات القابلة وإلا كان قالباً للحقائق وواضعاً للشيء في غير موضعه وهو الظلم ... تعالى ربنا عن ذلك علوا كبيراً .. فهذه الذوات إذن معلومة بما هي عليه ومحكومة وحاكمة بحقائقها .. هكذا اقتضت

حكمة الله .. ولا يصح أن نُجورٌ على الله ما ينافى الحكمة .. فالله تضى في أزله أن يستعمل كلا على شاكلته وأن يوقف كلا عند استحقاقه في سابقته وألا يقهر أحداً على غير طبعه .

و قُلْ كُلُّ يَعْمَلُ عَلَى شَاكِلَتِهِ . (الإسراء : ٨٥)

فهو لم يجعل إبليس إبليساً ولكن كبرياء هذه النفس الملازم لها منذ الأزل هو الذي رشحها لهذا المنصب الإبليسي .

وهكذا يقيم الله كل نفس في مكانها بعسب خصوص وصفها القديم الأزلى .

وهذا مقتضي الحكمة الإلهية . . لا جبر من رب على عبد ولا جبر من عبد على عبد ولا جبر من عبد على رب .

ولكن المواقف تتغير إذا ألق العبد باختياره طوعاً وأسلم نفسه إلى ربه وطلب بلسانه وقلبه وجوارحه أن يزكيه ربه ويطهره ويغيره .

يقول الله لعبده:

(أُلق الاختيار ألق المساءلة البتة) .

[المواقف والمخاطبات - النفرى]

فهنا أعلى مستوى توحيد بين العبد وربه على مستوى الذات حباً واختياراً وتسليماً . . فقد أعطى العبد لربه أثمن ما يملك وحقيقته و وتلك فروة المعرفة التي يكافئها الله بأعلى تكريم فيقول الله عن هؤلاء العباد . . . هؤلاء هم أهلى وخاصتي وخلالى .

وهوَّلاء العباد تسقط عنهم المساءلة لأنهم أسقطوا عن أنفسهم الاختيار والتدبير وارتضوا اختيار الله لهم بهام التوكل.

والكون بهذا المعنى بجموعة من القوابل السالبة والذوات الثابتة في العدم اخرجها الله إلى الوجود وأليسها حللا من أسمائه وصفاته . وهي رقية تصدق عليها الشطحة التي قالها ابن عربي . بأن هذا العالم غيب لم يظهر قط عوالحق تعالى هو الظاهر ما غاب قط والناس في هذه المسألة على عكس الصواب فيقولون العالم ظاهر والله غيب فهم بهذا الاعتبار كلهم عبيد والسوى و والغير .

هذا هو خلاصة ما قاله العارفون في مسألة العدم ، أما الوجود (الله) فقد سبق أن قلنا إنه حضرة أحدية ذائية في غيب الغيب . . وجميع الأسماء الإلهية والصفات الإلهية عما نعلم وعما لا نعلم مجملة كامنة في هذه الذات الغيبية كمها الشجرة في النواة . . (وذلك الوجود الغيبي الأعلى هو عالم الجبروت) .

ثم إن لهذه الذات تنزلا أو تجلياً فتظهر بأسمائها وصفاتها في (عالم الملكوت) في حضرة أسمائية صفاتية تمد الممكنات بحلية الرجود ثم ترعاها بالتربية والعناية وتلك هي حضرة الربوبية في (عالم الملك) الذي نعيشه نحن وسائر المخلوقات التي تحيا بفضل الله وهدده.

وبالرغم من هذه الكثرة من الأسماء الإلهية والكثرة من التجليات والتنزلات والظهورات والحضرات يجب ألا ننسى لحظة أن الظاهر فيها كلها واحد والمسمى واحد والسارى فى جميعها واحد وتلك هى أحدية الجمع (وهو الشعور دائماً بأنك مجموع على الله الأحديرغم الكثرة الظاهرة وأن هذه الأحدية سارية فيك) ويقتضى الفهم الصحيح للألوعية ألا نقف عند هذه الأحدية حتى لا يأخذ الواحد منا طائف

الجنون والذهول فيقول فى لحظة (أنا الله) وإنما يجب أن نضم إلى هذا الشعور بالجمع شعوراً آخر مبايناً ا بالفرق ا فيشعر الواحد منا على الدوام بأنه حقيقة مفارقة فى العدم وأنه قائم متحرك ناطق موجود بفضل الله لا بقدرة من ذاته . . وفى رؤية هذين الضدين رؤية واحدة (الجمع والفرق) الفهم الصحيح . للألوهية . . فالعارف يُشبه ويُنزّه فى ذات الوقت .

« لَيْسَ كَمثْلِهِ شَيْءٌ وهو السَّميعُ البصيرُ » .

(الشورى : ١١)

تنزيه وتشبيه معاً فهو ليس كمثله شيء وهو سميع بصير في ذات الوقت.

و وهُوَ مَعَكُم أَينَما كُنتُم ، (الحديد: ٤)

آية صريحة دالة على و الجمع . .

* عَالِمُ الْغَيْبِ والشَّهادَةِ الكّبِيرُ المتَعال » .

(الرعد: ٩)

آیة أخری صریحة دالة علی و الفرق و وعلی عزة الله و رفعته وعلوه علی کل منظوقاته.

وهذه الرؤية الدقيقة الشريفة وأحدية الجمع والفرق وهي فروة ما يبلغه العارفون في أمر التوحيد . فهم يرون الوحدة في الكثرة كما يرون الكثرة في الموجودات . فالله حاضر في جميع الموجودات . كما أن جميع الموجودات كائنة في علمه . . ولكنه غيرها جميعاً ومتعال عليها جميعاً .

ويروى العارف الموحد ما حدث فى أمر الخلق بتلك اللغة الرمزية الإشارية العالية فيقول :

هو الله الذي لا إله إلا هو الوجود الغيب ونحن العدم الغيب فظهر سلطان التجلى من الوجود الغيب على العدم الغيب فظهر شهود الحق الغيب (وهي المخلوقات كافة) توحده بلا جحود ولا ريب . . ظهور دلالة وتعريف لا حلول وتكييف .

والرجود والعدم كانا من البداية كالحقيقة والمرآة . . الحقيقة فاعلة والمرآة قابلة ناقلة ولكنها سالبة لا تضيف من عندها شيئاً ولا تقدر بذاتها على شيء سوى أن بظهر فيها الأمر على ما هو عليه

ولكن الأمر في حقيقته كنز من الغني اللانهائي ومن هنا جاء التعدد بسبب اختلاف القابليات في الذوات الثابئة في العدم كل منها يأخذ من ثراء الحق تعالى على قدر استعداده (كما تخرج ألوان سبعة من النور الأبيض بسبب اختلاف زوايا الانكسار في منشور زجاجي وكلها كانت ثروة من الأمواج الطيفية كامنة في اللون الأبيض).

وما الوجه إلا واحد غير أنه

إذا أنت عددت المرايا تعددا

فجميع الحضرات الأسمائية والحضرات الصفاتية هي حضرات مفادة من الذات إلى القوابل المتعددة في العدم كل يقبل منها بحسب استعداده . . ولكن الذات متعالية على الصفات متعالية على الأسماء لا تحيط بها صفة ولا يحيط بها اسم .

ويأتى المد من هذه الحضرات إلى أعيان المكتات . . فيمدها

الحق تعالى من ﴿ النفس الرحماني ﴾ بالوجود حتى يرجع وجودها على عدمها (وعلمها هو مقتضى ذاتها الأصلية بدون موجدها) .

وأما النخلق الجديد فيكون بإيصال مدد الجود من نفس الرحمن إلى كل ذات ممكنة في العدم وإفاضة هذا الجود عليها على التوالى ليكون لها في كل أن تخلق جديد لاختلاف نسب الوجود عليها مع الآنات . مع استمرار عدمها في ذاتها . . وهي مسألة يتعذر فهمها إلا تذوقاً .

فحقائق المخلوقات وذواتها الأصلية باقية على عدمها الأصلى برغم توالى صور الوجود عليها وتعينها آناً بعد آن ودخولها في شأن بعد شأن وحال بعد حال . . وهذا أمر يدركه العارف ذوقاً (إنه ميت حى في نفس الوقت) .

يقول الله لرسوله : « إِنَّكَ مَيتُ و إِنَّهُم مَيْتُون » .

(الزمر: ٣٠)

يقول له ذلك وهو في ذروة الحياة والفعل تذكيراً له بتلك العين العين العدمية التي جاء منها هو وكل المخلوقات .

ومن جملة كمالات اقد أنه يحيى ويميت وأن له القدرة على إمداد كل نفس قابلة على قدر قبولها واستعدادها من مدد الوجود والحياة . « وآتاكم مِنْ كلٌ ما سألتُمُوه » .

(إبراهيم : ٣٤)

وكل ذات عمكنة في العدم تسأله بلسان الحال أن يرحمها بإيجادها فيوجدها ويهديها إلى معرفته .

﴿ رَبُّنَا الَّذِي أَعْطَى كُلُّ شَيءٍ خَلْقَهَ ثُمَّ هَدَى ﴾ .

(طه ; ۰۰)

و إِنَّ عَلَيْنَا لَلْهُدى و إِن لَنَا لَلاَّخِرَةَ وَالْأُولِي و .

(الليل: ۱۲،۱۲)

وهو يعطى كل نفس خلقها وقالبها الذي تستحقه ثم يهديها ويواصل إمدادها ويجدد خلقها آنا بعد آن .

و ما مِن دَائِمَ إِلاًّ هُو آخذٌ بِنَاصِيتُها و.

(هود : ٥٦)

هكذا تستمر علاقة ربنا بمخلوقاته وتستمر عنايته بها فيمدها جميعاً بأنفاسه الرحمانية . . ولو تخلى عنها لعادت عدماً كما كانت وما زالت . . فكل منا لا بملك من نفسه إلا العدم . . إنما نتحرك ونسمع ونبصر ونعقل بنور الله ومدده .

وكل ما سوى الله قائم بالله . . فكل العباد والخلق وكل ما هو حادث هو عدم مننى على التحقيق ولكنه ثابت وقائم بالله وبتجلى الحق تعالى مع الآنات بوجهه فى الصور فيكون والحدوث ، عند الموحد المغارف هو ظهوره تعالى فى الصور المختلفة بالتجليات المتعاقبة غير المتكررة .

توحيد من ينطق عن نعته عارية أبطلهـــــا الواحــــد فلا نطق ولا رسم ولا فعل إلا بالاستعارة والقرض من الله ولكن الناطق في ذاته باطل وعدم في المحضرة الأحذية .

توحيساه إيساه توحيده ونعت من يعته لاحسد

أَى أَنْ التوحيد المحق هو توحيد الله ذاته بذاته .

* * *

كيف كان المخلق على الترتيب ؟ ومن هو أول مخلوق خلقه الله . . ؟

يقول العارفين إن أول ما خلق الأحد خلق الواحد فضرب مثالاً للأحدية بالواحدية (وكل ما خلق الله مجاز وتمثيل إذ لاحق غيره هو). ويعبر ون بلغتهم الإشارية الرمزية عن هذا الدخلق الأول قائلين :

لما شاء المحق تعالى من حيث أسمائه المحسنى أن يرى أعيانها فى كون جامع يحصر الأمر كله ويظهر به سره خلق الواحد . .

فالواحد إذن هو الذي ستنجلي فيه جمعية الأسماء والصفات . . وقد اختلفت تسمية هذا الواحد بين الصوفية والفلاسفة . . فقال الصوفية هو النور المحمدي وقالوا هو الحقيقة المحمدية وقالوا هو الخليفة وقالوا هو فقل القد وقالوا رمزاً هو القلم (الذي سيسطر كل شيء وتسيل منه كل الكلمات) وأشاروا له بأوصاف . . مثل . . جوهرة الكتر اليتيمة . . وفرد الذات . . والبرزخ الجامع . .

وأشاروا إليه بالمحروف فقالوا هو (س) السر الصادر عن (م) الأمر .

وقالوا هو الإنسان الكامل .

وقال الفلاسفة هو العقل الكلي .

وقالوا هو التعين الأول .

وحجة الصوفيين الذين قالوا إن أول ما خلق الله النور المحمدي

أو الحقيقة المحمدية . . هي الكشف والعلم اللدني والحديث الشريف · والقرآن .

وفي الحديث الشريف للصحابي جابر.

أول ما خلق الله نور نبيك يا جابر » .

وفى رواية أخرى .

٩ أول ما خطق الله نوري ٩.

وفي حديث آخر صبحيح .

و كنت نبيًا وآدم يجدل في طينته ۽ .

وفي القرآن يقول البحق تعالى لرسوله :

ومِمَا أَرْسُلُنَاكَ إِلَّا رَحْمَةً لَلْعَالَمِينَ . .

(الأنبياء: ١٠٧)

وفي كلمة العالمين إطلاق في الزمان والمكان.

كما يقول له أيضاً:

« فكيفَ إذا جثنا مِنْ كُلُّ أُمَّةٍ بِشَهِيدٍ وجثنا بِك عَلى هؤلاء شَهِيدًا » .
 (النساء : ١٤)

فجعله شاهداً على جميع الأمم من بعده ومن قبله وهذا لا يكون إلا بكون إلا بوجود له سابق ممتد وحضرة سابقة لها مشهد دائم .

وهو أمر لا غرابة فيه . . فقد أمهل الله إبليس وهو رسول الشر حينا طلب إبليس منه الإمهال قائلا :

و رب فَأَنْظِرْنِي إِلَى يَوْم يَبْعَثُون ٥.

(الحجر: ٣٦)

فأجابه إلى طلبه وقال له :

و فَإِنَّكُ مِنَ المُنْظَرِينَ . إلى يَوْمِ الوَقْتِ المُعْلُومِ " .

(الحجر: ٣٧، ٣٨)

وبذلك جعل له وهو رسول الشر حضرة دائمة إلى يوم القيامة ، فلا غرابة أن يجعل لمحمد عليه الصلاة والسلام وهو رسول الرحمة حضرة دائمة .

بل هو الأمر الطبيعى الذى لا يرفضه العقل ولا تأباه الشريعة على اعتبار أن الحضرة السابقة للنبى عليه الصلاة والسلام كانت حضرة نورانية روحية بمثل ما كانت حضرة إبليس حضرة ظلمانية ، و باعتبار أن كليهما عبد الله لا تخرجه عن عبوديته هذه الديمومة .

والشهداء لا يموتون ولا يصبح أن نقول إنهم قتلوا فهم أحياء عند ربهم يرزقون . والصديقون والأنبياء أعلى من الشهداء رتبة . . وخاتم الأنبياء هو أعلى الكل وسيد المخلق فحياته الدائمة وحضرته الروحية بين يدى ربه أولى .

وهذا التعظيم للرسول عليه الصلاة والسلام لا تحظره شريعة طالما أنه لا يدعى له ربوبية ولا يخرجه عن عبوديته وعن كونه مخلوقاً لله . . وهو ما أتفق عليه الكل فهو الغبد الكامل والمخلوق الأول الذي لا يتجاوز حسدود عبوديته وافتقاره قيد شعرة ثم حجة الحجج وبرهان البراهين عندهم في النهاية هو الكشف وشهود الأمر على ما هو عليه ورؤية هذه الحضرة المحمدية وتناول الفتح منها (باعتبارها الباب إلى رضى الله ونوره) .

« قُلْ إِنْ كُنْتُم تُمحِبُونِ اللَّهُ فَاتَّبِعُونِي يُحْبِبُكُمُ اللَّهُ ويَغْفِرُ لَكُم ذُنُوبَكم . (آل عمران : ٣١)

و مَنْ يُطِعِ الرَّسُولَ فَقَدْ أَطَاعِ الله ، .

(النساء: ۸۰)

ويذكر القرآن المخمسة الصفوة من أطل الغزم من الرسل فيجعل محمداً عليه الصلاة والسلام أولم فيقول له :

و وإذَّ أَخَذْنا مِنَ النَّبِيِّين مِيثاقهُمْ ومِنْكَ ومِن نوح و إبراهِيمَ ومُوسَى وعِيسَى ابْنِ مَرْيم وأخذنا مِنَهُم مِيثاقاً غَلِيظاً ٤ .

(الأحزاب : ٧)

إِنَّا أَوْحَيْنَا إِلَيْكَ كُمَا أَوْحَيْنَا إِلَى نُوحٍ وَالنبيِّينَ مِنْ بَعْلِهِ * . (النساء : ١٦٣)

ويقول القرآن آمراً الناس بالعمل :

ه وقل اعْملُوا فَسَيرى اللهُ عَملَكم ورَسُولُه والمؤمنونَ وسَتُردُونَ إلى عالم
الغَيْبِ والشَّهَادَةِ فَينَبَّنُكم بَمَا كُنْتُم تَعْملُونَ ،

(التوية : ١٠٥)

ومعنى ذلك أن رؤية الرسول والمؤمنين للأعمال وشهود الرسول لما سوف يجرى فى أمته هو أمر حادث وقائم فى الدنيا لأن الآية تتكلم بعد ذلك عن البعث فتستطرد مردفة :

العَيْبِ وِالشَّهَادَةِ فَيْنَبُثكم بَمَا كُنتُم تَعَمَّلُونَ » .
 النوبة : ١٠٥)

فالرؤية الأولى غير تلك الرؤية . .

وهى إشارة إلى رؤية حاضرة وشهادة حاضرة للرسول عليه الصلاة والسلام . . من قبل البعث ومن قبل أن يقوم الأشهاد .

والرسول عليه الصلاة والسلام حاضر فى الرؤيتين . . وشاهد فى الرؤيتين .

وهذا يدل على مقامه العظيم في الدنيا والآخرة وقد جاء في صريح القرآن .

و إِنَّ اللهَ ومَلاثِكَتَهُ بُصَلُون على النَّبي يَبَأَيُّهَا الَّذِين آمَنُوا صَلُوا عليهِ
 وسَلُموا تَسْلِيماً ، .

ونعود إلى ترتيب المخلق فنقول إن أول ما خلق الله نعو النور المحمدى عند الصوفية وعند الفلاسفة العقل الكلى ثم يلى ذلك خلق النفس الكلية (ويشار إلى العقل الكلى والنفس الكلية بالقلم واللوح) ومن العقل الكلى والنفس الكلية تأتى الطبيعة السارية في الوجود (الهيولا عند أرسطو والنفس الرحماني عند الصوفية) ثم من ذلك النفس الرحماني السارى تتولد الكلمات الإلهية فتتجسم الأشياء فوراً وفق الكلمات على مثال كن فيكون ، فيظهر الجسم الكلى للكون في البداية وهو الهباء أو الدخان ثم يظهر العرش ثم الكرسي ثم تتفصل الأفلاك ثم العناصر ثم المولدات من نبات وحيوان ثم الإنسان وهو آخر ما يظهر في سلسلة المخلوقات بالكلمة والجسد . وهو برغم ذلك أول ما خلق فيها بالروح وهو ما أسميناه في البداية بالواحد أو الإنسان الكامل .

﴿ لَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ فِي أَحْسَنِ تَقُويمٍ مُمَّ رَدَدْنَاهُ أَسْفَلَ سَافِلْينَ ﴾ .
 ﴿ النّبن : ٤ ، ٥)

والإنسان عند العارفين هو جمعية ملخصة للوجود كله فهو مثل الكتاب الجامع والكون أشبه بصفحات ذلك الكتاب مفرقة فنحن نجد في الإنسان عقلاً جزئيًّا في مقابل العقل الكلى الكوفي كما جد نفساً جزئية تقابل النفس الكلية الكونية . . ثم دماغه يقابل العرش وصدره يقابل الكرسي وأعضاؤه والحواس التي تدبرها تقابل الأفلاك والأبراج والملائكة التي تدبرها .

وليس على الله بمستنكر أن يجمع العالم في واحد و يقول الشاعر الصوف :

كل الجمال غدا بوجهك مجملا

لكنه في العالمين مقصل

وللصوفيين في ذلك شطحة . . فهم يقولون :

بمثل ما تكون تعلقاتك في الدنيا تكون تعلقاتك في الآخرة فإذا عشت عبداً لأعضائك وحواسك وشهواتك ولم تستطع الخلاص من أسرها فمصيرك في الآخرة أن تقع في أسر الأبراج النجمية والملائكة المدبرة لها (وهي الزبانية التسعة عشر التي ذكرها القرآن) حيث تخلد أسيراً لنيرانها أبداً . . لأن إزالة التعلقات بعد ضياع الآلات (بعد الموت) من المحالات .

والأبراج وملائكتها المدبرة هي التي تقع في مقابل الأعضاء وحواسها المدبرة في الكتاب الجامع الملخص الذي اسمه الإنسان.

وكل حقيقة في الدنيا تقابلها حقيقة في الآخرة . . هنا أنهار وهناك أنهار ، هنا فواكه وهناك مآكل ومشارب وهناك مآكل

ومشارب . . هنا نار وهناك نار . . مع فارق شاسع وأى فارق . « ومَنْ كان في هٰذِهِ أَعْمَى فَهُو في الآخِرةِ أَعْمَى وَأَصْلُ سَبِيلاً » . (الإسراء : ٧٧)

> والتفاوت في المراتب هنا يقابله تفاوت أكبر هناك. و وللآخرةُ أكبرُ دَرَجاتِ وأكبر تَفْضِيلاً .

(Iلإسراء : ۲۱)

ثم التناظر بين الإنسان والكون والتقارن بين الدنيا والآخرة وتقابل المحقائق بين الذرة والمجرة وتشابه المناظر بين المخلية فى ورقة نبات والمخلية فى قلب سبع . . وسبب هذا التشاكل العجبب أنها جميعاً تجليات ذات إلهية واحدة وصناعة قدرة إلهية واحدة .

وكل هذه المراتب الوجودية هي في المصطلح الصوفي والقرآني ظهورات أو تجليات أو تنزلات أو خلق أو إبداع من المبدع صاحب الكنوز التي لا تنفد . . الذات الإلهية الملفعة بغيب الغيب .

وظهور الله عند الصوفية هو عين اختفائه لأنه جعل من هذه المظاهر المتعددة حجاباً على وحدته كما جعل من الأسباب والقوانين حجاباً على مشيئته . . كما جعل من ملوك الأرض الصوريين حجاباً على ما كميته المحقيقية .

يقول المكزون السنجاري عن هذه الذات المبدعة الملغزة.

هى التى باختفائها ظهرت وكان عنا السفور يخفيها وحجب الكثرة تحجب عين المغافل ولكنها تشف وتشف عن الأحدية الباطنة فيها أمام عين العارف الذاكر .

وعدم البعث واستمرار الموت عند المكزون أمر محال على الله بحكم كرمه وجوده ، فالكريم لا يسلب هبته ولا يسترد عطيته أبداً . . وإذا استردها فليعطى أعظم منها . . فما أخرجه الله من العدم بجوده وكرمه يستحيل أن يرجعه عدماً .

فناؤنا مع بقاء واهبنسا يقضى بنكث الكريم في مب وذاك بخل وجسل خالقنا عن أن يكون التقتير في صفته وهو محال على الإله الذي كل لبيب زكا بمعرفتسه وهذا هو حسن الظن بالله الجدير بالمؤمن حقاً.

ولأن الفاعل المطلق (الله) لا بد له من قابل مطلق (الكون والمخلوقات) . . والوجود لا بد له من مجال عدمي يعمل فيه . . يقول ابن عربي في غرور ودلال عجيب متحدثاً عن ربه .

فاعطيناه ما يبدو به قينا وأعطانا فصار الأمر مقسوماً بإيساه وإيانسا فصار الأمر مقسوماً بإيساه وإيانسا فيجعل نفسه مقاسماً لربه في عملية الخلق وهي شطحة فيها دلال ولا شك أن هناك تعدداً ملحوظاً للمخالقين .. فالموسيقار يخلق والنحات يخلق والمهندس يخترع والمسيح يصور من الطين كهيئة الطير ويتفخ فيها فتكون طيراً بإذن الله ، والملائكة تبدع والأسماء الإلهية تصور ، فهناك تعدد للخالقين ولكن الكل يخلق بقدرة الله وإذنه وإلهامه .. والذ فوقها جميعاً وأحسنها جميعاً وهو بذاته القوة المبدعة فيها .

و فَتَبَارِكَ اللَّهُ أَحْسَنِ الْخَالَقِينِ ، .

(المؤمنون : ١٤)

فاعترف القرآن بتعدد المخالفين ولكنه قال إن الله أحسنها ... لأنه يخلق بذاته دون حاجة إلى إلهام من أحد أو إذن من أحد ولأنه يخلق على غير مثال سبق . . بينا الكل يخلق من نموذج أو تعليم أو فكرة مستوحاة ويحلق من مادة مخلوقة سلفاً . . ثم إن الكل مستمد منه لا يخلق إلا به أما هو فهو الوحيد المخالق بذاته المستغنى بذاته فلا تجوز هذه الشطحة من ابن عربى بأن الله (الوجود) محتاج إلى العدم أو أنه مقاسم للعدم في عملية التكوين فتلك شطحة خرجت من ابن عربى الشاعر وليس من العارف .

الفصبرلالخامس

الستير إلحب الله

كل شيء في الكون في حالة حركة وسير . . من الذرة إلى المجرة . . ومن البعوضة إلى الإنسان .

« كُلُّ يَغِرِي لأجَلِ مُسَمَّى » .

(ألرعد : ٢)

« وَكُلُّ فِي فَلَكُ مِسْبَعُونَ » .

(یس: ٤٠)

ذلك السبح الدائم المستمر هو سمة الكل . . تشهدها في الميكروب المتناهي الصغر وتشهدها في سبح النجوم في السموات .

هي طبيعة . .

وطبيعة المحركة في الكون تشير إلى هدفيه كلية تثير العقل والتفكير. يقول أينشتين: إن الله لا يمكن أن بكون لاعباً نرداً بالكون.

ويقولُ القرآن :

« وَمَا خلقْنا السَّمَاءَ والأَرْضَ ومَا بَيْنَهُمَا لاعِبِينَ » .

(الأنبياء: ١٦)

هو إذن قانون وناموس ونظام مقرر وليس لعباً والإنسان ضمن هذه المنظومة الهائلة المتحركة يتحرك هو الآخر ولا يكف عن السير . . وإذا كنا لم نستطع أن نكتشف إلى الآن القانون الموحد لمحركة الكون (هو في نظر أرسطو سير إلى الله) فتحن نعلم على الأقل قانون حركتنا نحن البشر ، وأننا منطلقون بشوق لايهدا نحو بلوغ الكمال والمثل الأعلى . . وليس المثل الأعلى ولا الكمال المطلق إلا لله :

و ولَهُ المُثَلُ الأعْلَى فِي السَّموات والأرْضِ ، .

(الروم : ۲۷)

فنحن سائرون إلى الله أدركنا ذلك أم جهلنا وآمنا أم أنكرنا . . الكل سائر طوعاً أو كرهاً .

« يأيُّهَا الإِنْسَانُ إِنَّكَ كَادِحُ إِلَى رَبُّكَ كَدْحاً فَمُلاقِيهِ » .

(الانشقاق : ٦)

والعارف هو الذي يدرك ذلك ويسعى إليه اختياريًّا ويباشره بوعي وقصد ذلك هو العارف الكامل الذي اختار السير بكرامة على السير بالعصا.

ومن هؤلاء من يسير هرولة .

ومنهم من يسير وثباً .

ومنهم الطائر الذي اكتشف أن الاستقامة أقصر الطرق وأن الصراط المستقيم أقصر الخطوط إلى مولاه . . وهؤلاء هم أهل الله الذين خلعوا تُحمَّص التأجيل وشمر وا السواعد وكسبوا أعمارهم بالموافقة ، ولم يضيعوها في المخالفات .

ونسمع من هؤلاء ما يقولون عن طريق السير ومنازله وعلاماته ومنهجه .

وتختار واحداً من عظام المهاجرين إلى الله هو الصوفى العارف محمد ابن عبد الجبار بن الحسن النفرى (وهو الذى كتبت عنه كتابى رأيت الله) يقول النفرى إن مبتدأ الرحلة هو خلع النعلين :

و فاخْلُعْ نَعْلَيْكَ إِنَّبْكَ بِالْوَادِ اللَّهَدَّسِ طُوِّي ، .

(طه: ۱۲)

والتعلان هما التفس والجسد .

والمعنى المراد هو التجرد (التجرد عن النفس والجسد والانخلاع من النفس والجسد).

يقول له ربه:

« أنا الله لايدخل إلى بالأجسام ».

كيف تخرج من جسمك وأنت في جسمك ؟ وكيف تخرج عن غسك وأنت في نفسك دون أن تقع في رهبانية خاوية وزهد فارغ مبتذل ؟ ! هذه رحلة النفري الغريبة والمثيرة .

وأول انخلاع لك عن نفسك وجسك هو توبة من جميع الذنوب والمخالفات . . توبة نصوح واستغفار صادق وتوجه سليم لا غرض فيه سوى بلوغ المحق لوجه المحق . . ثم تأخذ أول قطار . . فلا بد لكل جلة من قطار وأول قطار هو العلم .

والعلم عند النفرى مطية وداية تركبها لهدفك والخطر كل الخطر أن ركبك هي وتقودك وبجعل من نفسها هدفاً لك .

والعلم لا يصلح هدفاً (فهر مجرد تحصيل المعلومات الجزئية عن لأشياء وروابطها وعلاقاتها) وذاك هدف المحجوبين من العلماء الذين وقفت همتهم عند إدراك الأشياء وعلاقاتها . . وهم الذين قال عنهم القرآن : و يَعْلَمُون ظاهراً مِنَ الديناةِ الدُّنيا وهُمْ عَنِ الآخِرَةِ هُمْ غافِلُونَ » .
(الروم: ٧)

أما أصحاب الهمم العالية فالعلم عندهم، وسيلة إلى غاية أخرى هي المعرفة .

والمعرفة عند النفرى غير العلم ، فالعلم تنتهى حدوده عند إدراك الجزئيات والمقادير والعلاقات بين الأشياء والقوانين التي تربطها .

ومنتى العلم أن نكتشف أن جميع الأشباء المحى منها والميت مخلوقة من خامة واحدة ومركبة بخطة واحدة فكلها بدأت بذرة بسيطة هى ذرة الأيدروجين ، انفرطت وأعيد تركيبها داخل الأفران النجمية الهاثلة إلى عديد من التواليف هى ذرات العناصر الـ ١٣ ومن أحد هذه العناصر ، وهو الكربون نشأت المادة الحية ومنها جاءت عاثلة الأحياء كلها .

ثم إن هذه الأحياء من نبات وحيوان وإنسان بنيت أيضاً بخطة واحدة وأسلوب واحد فهى من خلايا متشابهة فى الجميع تتنفس وتتكاثر وتتحرك وتتغذى وتطرد مخلفاتها بطرق واحدة وبأعضاء متشابهة وأجهزة متشابهة وقوانين متشابهة ، ثم هى تموت وتتعمن وتتحلل إلى تراب بتحولات كيمائية واحدة .

وإذا كان الكون بكافة صوره وتواليفه مخلوقاً من خامة واحدة على مقتضى خطة واحدة على مقتضى خطة واحدة وأسلوب واحد وقوانين واحدة . . فخالقه بداهة لابذ أن يكون واحداً .

وهذا مئتهي ما توصلنا إليه رحلة العلم.

ونشدرحالنا بعد بلوغ هذا المدى إلى ذلك الواحد محاولين أن ندركه .
وهنا نكتشف أن دابة العلم لم تعد تصلح لسلوك باقى الطريق ،
فنحن أمام حقيقة لا يمكن إدراكها بالحواس ولا رصدها بالمجهر ولا
قيالهما بالبرجل .

إن الواحد الذي نطلبه هو فوق إدراله وسائل العلم ومتعال على الحواس ، وهو من وراء الأسماع والأبصار .

وهنا لابد أن نغير المطية ونستبدل المواصلة ونودع قطار العلم ، فلن يعود للعلم جدوى فسوف نخرج من عالم الجزئيات من عالم الأشياء (عالم الملك والملكوت) إلى عالم الكليات وهو العالم الإلمي (الجبروت) .

ولن تجدى الحواس ولا المنطق العقلى ولا التحليل العقلى ولا الأدوات المعملية في إدراك العالم الإلهى فلابد من المخروج من ذلك القطار العاجز الذي اسمه العقل والمنطق العقلى والمحواس الخمس ، ومن العلم ووسائله ومختبراته إلى مرحلة جديدة بسميها النفرى . . المعرفة . . ويفرق بين العلم والمعرفة بأن العلم يبحث في الكون ، والمعرفة تبحث في الكون . . العلم ببحث في الأشياء المتعددة ، والمعرفة تبحث في الواحد . . العلم يبحث في المادى ، والمعرفة تبحث في الغيبي . . ولهذا كانت وسائل العلم : المسطرة والبرجل والمجهر والتلسكوب والحواس الخمس والتحليل العقلي ، أما وسائل المعرفة فهي القلب والبصيرة والوجدان الصوفي .

ولا يمكن البدء فى رحلة المعرفة إلا بالمخروج من قطار العلم وقيوده وضوابطه من عقل ومنطق وحواس وأدوات مادية ، وهذا يستلزم التجرد من العالم المادى كله .

ولكن العالم المادي هو معشوق النفس ومجالها .

وما العقل والمنطق والعلم إلا خدام النفس ومطاياها للتسلط على هذا العالم المادى وحيازته وامتلاكه وتكريسه لإشباع أهواء النفس وملذاتها ماذا كان لا خروج من أسر الحماس ولا خروج من حدود العقا

ولهذا كان لا خروج من أسر الحواس ولا خروج من حدود العقل ولا خروج من حدود العقل ولا خروج من سيطرة العالم المادى إلا بالتجرد عن النفس وهزيمتها وقمعها وإخضاعها وتكميمها وقبادتها .

وهو ما يسميه النفرى بالمخروج من النفس أو عبور النفس وتجاوزها ، ويلخص هذا العبور في كلمات قليلة بليغة .

اخرج من نفسك ، اخرج من همك ، اخرج من علمك ، اخرج من علمك ، اخرج من عملك ، اخرج من عملك ، اخرج من عملك ، اخرج من عملك ، اخرج من كل ما بدا (أى من مغريات العالم المادى كله) .

وماذا بعد ذلك .

يكون مطلو بك هو الله .

ومقيصودك هو الله .

وهمك هو الله .

وذكرك هو الله .

ونطقك هو الله .

وفكرك هو الله .

وتلك أمور لها علامات ولا تكنى فيها الخلوة والتسابيح .

فعلامة خروجك عن نفسك أن تبذلها للآخرين إنفاقاً وعملا صالحاً وبرًا ومودة وجهاداً وقتالاً واستشهادا في سبيل الله . وعلامة خروجك عن علمك ألا تقول أنا عرفت أنا اكتشفت أنا وصلت ، وإنما تقول الله عرفني كذا . . الله أفهمني كذا . الله ألهمني كذا . وعلامة خروجك عن عملك ألا تقول أنا عملت أنا أنجزت آنا بنيت أنا أنشأت ، وإنما تقول إن الله وفقني إلى كذا وأعانني على كذا وساعدني على كذا .

وعلامة خروجلت عن اسمك ألا تجرى خلف شهرة ولا تسعى إلى منصب ولا تطلب جاهاً ولا تلتمس لنفسك تميزاً وتسلطاً على الآخرين . وعلامة خروجك عن المغريات المادية ألا تعود للفتئة والملذات سلطة عليك وأن تلزم الطاعة والمنهج والشريعة لا تتعداها إلى شبهة أو حرام . وعلامة طلب الله ذكراً وفكراً هي الاجتهاد في العبادة والإقبال عليها حتى تصبح العبادة هوى لا تكليفاً .

وهذا السلوك هو عدتك ووسيلتك لتنوير بصيرتك لتصبح قادراً على تحصيل المعارف الجديدة عن الله وقابلا للتلتي منه والعهم عنه .

لابد لك من العمل بما تعلم ليعطيك الله علم ما لا تعلم و بدون سلوك لا معرفة .

ويقول الصوفية في لغتهم إن هذا السلوك ضروري لإعداد المحل وذلك بالتخلية والتحلية ، (تخلية القلب من الأخلاق الذميمة وتحليته بذكر الله) وبذلك يصبح المحل قابلا وصالحاً لتلقي الإشراقات والمعارف الإلمية . والبحث في الأسماء والصفات أوالأفعال ، ثم ينتهي إلى الذات فلا فعل للأسماء الإلمية ولا للصفات الإلمية إلا بالذات الإلمية . الذات هي التي لها القيومية والصمدية والأحدية والاحقية ، ها الذات هي التي لها القيومية والصمدية والأحدية والاحقية ، ها

يكون للأسماء وجود وأثر .

وما الأسماء إلا متعلقات الذات وهي من قبيل الوجود الممكن ، أما الوجود المكن ، أما الوجود الواجب الحق فهو للذات وحدها .

وببلوغ رحلة المعرفة إلى الذات تنتهى المعرفة إلى العجز كما انتهى العلم إلى العجز من قبل ، ويدرك العابد عجزه وحبرته كما بدرك أن عجزه عن الإدراك هو عين الإدراك ، فهو أمام ما ليس كمثله شيء .

وهنا يلزم تغيير المطية واستبدال المواصلة .

يلزم المخروج من المعرفة كما خرجنا من العلم إلى مرحلة جديدة يسميها النفرى . . الأدب . . ويسميها فى مكان آخر . . الوقفة . . حيث لا سبيل إلى انتقال . . وحيث انتهى الطريق إلى الغيب المطلق .

وهنا يقول النفرى إنه يلزم المخروج من المحرف ومن كل ما يحتوى عليه المحرف والمخواطر والعبارات عليه المحرف والمخواطر والعبارات والمعانى) .

اخرج من الحرف والمحروف .

و بخروج العابد من الحرف والمحروف يخلو قلبه من المخواطر والعبارات والمعانى والمحقائق الحسية الأرضية بأكملها ويتطهر ليتجلى الله عليه . وهنأ تأتى مرحلة الرؤية . . والحضرة . . والتجليات في هذه الحضرة عليا لا يقال . . وهما لا يوصف بعبارة .

ولا مدخل إلى هذه المحضرة إلا بخلع النفس تماماً . ويقول الله لعبده في تلك اللحظة من التجرد الكامل : ليس بيني وبينك أنت .

ليس بيني وبينك بين .

أنت منظري .

لا ستور مسدلة بيني وبينك .

أنت تليني وكل شيء في الكون يأتي بعدك .

أنت في هذا المقام لا يستطيعك الكون ولا تقوى عليك جنة ولا نار.

وهو مقام الخلافة العظمى التي يكون فيها للعبد ربانية على الأشياء . .

ويكون هو العبد الرباني الذي قال عنه القرآن .

و وَمَا رَمَيْتَ إِذْ رَمَيْتَ وَلَكَنَّ اللَّهَ رَمَى ٤ . (الأنفال : ١٧)

ويقول عنه في المحديث القدسي :

ه عبدى أطعني أجعلك ربانيًا ثقل للشيء كن فيكون .

وفی حدیث قلسی آخر .

٥ تسمع بسمعى وتبصر ببصرى وتبطش بيدى ١ وهو مقام عيسى عليه السلام حينا أحيا الميت بإذن الله ، وحينا نفخ فى الطين ليكون طبراً فكان طيراً بإذن الله .

ومقام محمد عليه الصلاة والسلام حينا رمى برمية الله (وما رميت إذ رميت ولكن الله رمى) ويقول النفرى إن العبد يفعل فى تلك اللحظة بذات الله لا بذاته ، فقد غاب عن ذاته وقمعها وأسكتها وردها لمخالقها .

ولهذا يعتبر النفرى أن المخروج من النفس ومن أسر العقل هو المخروج من المخطر ويقول له ربه وقد خرج من الاثنين .

لقد خرجت من الخطر:

ملا خروج من العبودية أبداً خلال هذه المراحل ، وإنما هناك مزيد من

العبودية في كل مرحلة .

وفكرة العبد الربانى عند النفرى لا تعنى أبداً أى خلط بين العبودية والربوبية ، ولا تعنى إضفاء صفة والربوبية ، ولا تعنى إضفاء صفة العالقية على المخلوق فى ذاته . وإنها هو فضل من الله وقوة يقبضها الله على العبد المقرب بإذنه .

يقول الله لعيسي :

وإذ تَخْلَق مِن الطِّين كَهْيئَة الطُّير بإذْنى فَتَنْفُخُ فِيها فَتكُونُ طَيراً بإذْنى وَبُرئُ الأكمة والأبْرض بإذْنى وإذ تُخْرِجُ المؤلّى بإذْنى » .

(المائدة: ١١٠)

فكل ما يحدث إنما يحدث بالإذن الإلهى . . ولا يصح أن نخلع عن العبد عبوديته أبداً إنما هو مجرد ارتفاع إلى رتبة شرفية من رتب العبودية تتم فيها الخلافة ويصبح العبد فيها خليفة حقًا وحاملا لأختام الملك ومنفذاً للأوامر بإذنه وهذه هي مرتبة العبد الرباني .

وهذه المحالة من القسرب من الله (حالة قاب قوسين أو أدنى) هى حالة غيبوبة وذهول تتوحد فيها الجوارح فيصير سمع العارف بصره وعينه أذنه ويعود أوله آخره وآخره أوله وينشق عن جسده الضريح وتتروحن جميع أعضائه وخلاياه ويلطف ويختني ويصبح نوراً في نور . . وهي حالة من الصفاء والتورانية والعلوية تسكر صاحبها وتذهله فيخيل إليه أنه الله .

والكثير العجيب مما نطقوا به في تلك الحالات .

و سبحاني ما أعظم شاني و البسطامي .

وأنا الحق ع . . وأنا الله ع . . و منا فى الجبة إلا الله ع المحلاج .
 وأذا عرفت الله فما عرفت سواك ، ابن عربى .

و على في الدارين غيري و الشبلي .

أأنت أم أنا هذى العين في العين حاشاى حاشاى من إثبات اثنين

لا فرق بينى وبين رني إلا أنى تقدمت بالعبودية ».
 انا أصغر من ربى بسنتين ».

وكل هذا وأمثاله هو من صنوف التخليط والهذيان مما لا يصبح الوقوف عنده . . وقد أدانه أصحابه فقال ابن عربي عن هذا الكلام إنه سوء أدب وسقوط عن رتبة التمكين ، واستعاذ بالله من الحذلان وسوء الخائمة . . وتبرأ في مقدمة الفتوحات من أي كلمة تخرجه عن العبودية والافتقار والذل والمسكنة لربه . . وتبرأ مماماً من أي قول بالحلول أو الاتحاد أو التجسد .

وللمكرّون السنجارى أشعار غريبة عن هذه الحالة النورانية التي ذاقها . . فنراه يقول :

صفا جسدى حتى بدا منه قلبه وشف إلى أن بان ما فيه من سر فغيب سر القلب قلبى وقالبى كما غاب لون الماء والكأس فى المخمر ويقسول :

فصار بسسط الورى بقبضى والخسساق والأمس فى كيسانى فلا وجسود سوى وجسودى وكسل باق سسواى فسسانى

ويقسمول :

أصبحت في الكسون بسلاحيز وخسارج العسالم في داخسلي فأين أهــل الأبين في دارتي

وكل ما في الكون في حيزي وقدرة القسادر في مَعْجسري والفلك الأطلس في مسركزي

· ويقول عن محاورة غريبة مع ربه :

ولقد باسطني فى خلوة أصبح اليسط بها فى قبضتي فانتني عنى المسرا في نشأتي ا كل أعضائي عليه أذنيً قال كي تقضي وتقضي أجللي الجللي الم قلت كي تشتني الآلام من جسدي ؟ يشني فؤادي ؟ . . قال كَيّ قلت بعد القرب ما أبعد في عنك . . ؟ قال الشسك والسرد عَسلَيُّ

فشهدت النشاة الأولى بهسا وتفاوضسنا حديثا حسسدت قلت هل عودا لأعياد الصفا ؟

وما ورد في كتب الصوفية من أشعار ومواجيد عن هذه الحالة كثير . وتواتره وتشابه ما فيه من أوصاف بدل على أن هذه الحالة من القرب من الله تصاحبها نشوة عظمي بالفعل . . وإن هذه النشوة تذهب اللب وتسلب العقل وتخرج العارف عن صوابه .

والنظرة السليمة إلى هذا التراث الشعرى . . أن نقرأه كوجدانيات لاكحقائق عرفانية . . إذ لا توجد لغة متاحة ولا عبارات تسميح بأى وصف عرفانى حقيقي . . فالموقف قد تجاوز قدرة المحرف والرمز والمجاز والإشارة . وبلغ حالة البهتّ والذهول .

ونحن لا تحاسب العاشق محاسبة علمية عرفانية حينها يقول لحبيبته فُ المحظة وجد . . أنا أنت . . كما وأننا لا نحاسب الشاعر حينها يقول . شعرت أني عصفور . . أو "أتى شمس أو أنى جبل .

ومشكلة الصوفى أنه فنان إلى جانب كونه رجل دين . . وهو بحكم تكوينه الوجداني شاعر وأديب وصاحب خيسال وعاشق له بدوات . . وهو أحياناً فيلسوف أيضاً مثل ابن عربي . . وهذا سر الكثير من الغموض والشطح والاستشكالات المعضلة في كتب الصوفية .

والقارئ يجد نفسه في أغلب الحالات أمام موازين ذوقية لا موازين علمية وأمام أمور لا تفهم إلا مكابدة .

ولهذا سوف تظل كتب الصوفية رسائل خاصة أشبه بالرسائل الشفرية يشخاطب بها قوم من أهل الأذواق والمواجيد إلى خاصتهم ممن يفهمون عنهم الإشارات والرموز .

اسمع من المكروب يروى لك الوسيلة التي وصل بها إلى الله فيلخص أسرار الطريق في كلمات .

« خوف من عالم الحس ومحاربة لشيطان النفس وقرع بيد الإخلاص من أبواب اللطف الخفي » .

ما هو ذلك القرع بيد الإخلاص . وما أبواب اللطف الخفي تلك لغة القوم العالمية الجميلة التي لا يفهمها إلا من كابد مثلهم وأحب مثلهم .

وما أجملها من لغة وما أحفلها بالظلال والمعانى والأغوار البعيدة والهمس الحميم الموحى .

جعلنا الله من أهل هذا الحب السامي ومن أهل تلك الأشواق الرفيعة القدسية

الفهرسس

الصفحة							4 É 4
٥	*	•	, •		•	-	الفصل الأول : التعرف على ملك الملك
7 4	•	•	4	•	•	•	الفصل الثاني : الوجود كله لله .
٤٣	•	-	•	-		4	الفصل الثالث : توحيد أهل الأسرار .
٥٩	¹ *	•		.	•	•	الفصل الرابع : الوجود والعدم .
V ¶	4	•	•	*	•	•	الفصل المخامس : السير إلى الله

صدر للمؤلف

```
: ١٩٥٥ - ٢٤ - مطابرة في المسجواء : ١٩٦٩
                                                   ١ - الله والإنسان
                                               ۲ -- أكل عيش
: ۲۹۲ - ۱۹۰۲ - ۱۹۰۲ - ۱۹۰۲ - ۱۹۰۲ - ۱۹۰۸ - ۱۹۰۸ - ۱۹۰۸
                  ۳ -- عنبر۷ : ۱۹۵۰ -- ۱۹۵۷ مسافر )
٤ -- شلة الأنس : ١٩٦٢ -- ١٩٦٤ -- ٢٦ - اعترفوا لي : ١٩٥٦ -- ١٩٥٩
ه - رائعة اللم : ١٩٦٥ - ١٩٦٦ - ١٩٦٠ مشكلة حب : ١٩٩٠ - ٢٢٥
: ۱۹۵۷ - ۱۹۵۸ - ۲۸ - اعترافات عشاق : ۲۵۸ - ۱۹۵۲
                                                      ٣ -- إيليس
 ٧ -- لَعْرَ الْمُوتَ ١٩٦١ - ١٩٥٩ - ١٩٠١ - ١١ القرآن محاولة تفهم عصرى : ١٩٦٩
                                        ٨ - لفر الحياة : ١٩٦٧
٣٠ - رحلتي من الشك إلى الإيمان: ١٩٧٠
      ٩ -- الأحلام : ١٩٧١ : ١٩٧١ - الطريق إلى الكاتبة : ١٩٧١
                                       ١٠٠ - أينشتين ولنسبية : ١٩٦١
       ١١ - في الحب والحياة : ١٩٦١ - ١٩٦١ - ٢٣ - التوراة : ١٩٧٧
١٢ - يوبيات نص الليل: ١٩٦١ -- ١٩٦٦ - ٣٤ - الشيطان يحكم: ٥٩٥٠ -- ١٩٦٠ - ١٧
                                         ۱۳ - المستحيل : ۱۹۳۰
       ۳۰ - رأیت الله ۲۰
       ١٩٧٧ : ١٩٧٠ - الأفيون : ١٩٧٧ - ١ الروح والجند : ١٩٧٧
   ١٥ - العنكيوت : ١٩٧٥ . ٢٧ - حوار مع صديقي الملحد : ١٩٧٤
       ١٦ -- المخروج من التابوت: ١٩٦٥ ١٩٦٥ - الماركسية والإسلام: ١٩٧٥
       ١٩٧٥ : ١٩٧٠ - رجل تبحث الصفر : ١٩٧٩ - ١٩٧٠ ميميد : ١٩٧٥
       ٤٠ - السر الأعظم 🗼 : ١٩٧٥
                                ١٨ -- الإسكنشر الأكبر :: ١٩٦٣
                                                       ١٩ -- الزلزال
                     ٤١ -- الطوفان
                                         1477 :
       1471:
        ٤٢ --- الأقيون . سيناريو : ١٩٧٦
                                         ٢٠ – الإنسان والظل : ١٩٦٤
      ٤٣ -- لماذا رفضت الماركسية : ١٩٧٦
                                                       ۲۱ --- خلوما
                                         1114:
                                      ۲۲ - الشيطان يسكن في بيتنا: ۱۹۷۳
  $$ - من أسرار القرآن : دراسة . : ١٩٧٦
                                         1537 :
                                                   ۲۲ -- العابة
          ه ٤ -- الرجود والعلم : ١٩٧٦
```

مجموعات المؤلف الكاملة

٢٦ -- قصص مصطفى محمود : صدرت في بيروت عام ١٩٧٢ .

٤٧ - روايات مصطفى محمود : صدوت في بيروت عام ١٩٧٢

۱۹۷۱ - مسرحیات مصطفی محمود : صدرت فی بیروت عام ۱۹۷۷ . ن

194 - رحلات مصطفی محمود : صدرت فی بیروث عام ۱۹۷۲.

٤٧ -- روايات مصطفي محمود : صدرت في بيروت عام ١٩٧٢ .

حازبت رواية و رجل تحت الصفر ، على جائزة الدولة لعام ١٩٧٠



To: www.al-mostafa.com